



COLLECTION 2011-2012 **CHEMINÉES**

[richardledroff.com](http://richardledroff.com)

# Le feu du rêve à la réalité

L'homme et le feu vivent depuis la nuit des temps une grande histoire d'amour.

Aujourd'hui apprivoisé, le feu nous offre le spectacle apaisant et fascinant de ses flammes à travers la cheminée, véritable centre de vie de la maison. Ainsi, au "feu originel" s'est substitué le "feu plaisir" autour duquel on redécouvre partage et convivialité. Mais le chauffage au bois va encore plus loin, en s'inscrivant dans la nouvelle tendance écologique pour la protection de la planète.

Depuis plus de 8 décennies, Richard Le Droff conçoit de belles cheminées fabriquées dans les règles de l'art et offrant une sécurité respectant les normes les plus exigeantes. Feuilletez ce catalogue et faites le premier pas dans l'univers du rêve.

Notre réseau de spécialistes âtriers® vous aidera à le concrétiser.



## Les créatives

p. 12-57



De formes résolument modernes et originales, les Créatives savent jouer d'ingéniosité pour mieux séduire celles et ceux qui conjuguent le confort au futur.

## Les actuelles

p. 58-89



Fruit du travail de designers de talent, les Actuelles séduisent les amateurs d'élégance et de raffinement. Modernes et épurées, elles privilégient une large vision du feu.

## Les intemporelles

p. 90-107



Elles ont traversé les âges et le siècle, la mode n'a pas de prise sur cette ligne de cheminées. Confidentes de tous les amoureux des beaux intérieurs d'autrefois, les Intemporelles défient le temps avec leurs lignes élégantes et raffinées... sans prendre une ride.

## Les naturelles

p. 108-119



Inspirées par le charme d'autrefois, les Naturelles font un réel retour dans le temps et séduisent tous les passionnés d'authenticité et de tradition. Sobres et chaleureuses, elles invitent au confort et à l'émotion des soirées d'antan.

## Les initiales

p. 120-127





## Ingénierie et production



Établissement d'Obernai (Bas-Rhin)

C'est en Alsace, terroir aux hivers rudes, que Richard Le Droff conçoit et réalise ses foyers fermés et ses inserts, véritables appareils de chauffage aux performances thermiques étonnantes. Ici, la fonte côtoie l'acier.

Au siège de la marque (plus de 70000 m<sup>2</sup>) se trouve un laboratoire d'études aux chercheurs de haut niveau et aux équipements ultra-modernes.

L'un des seuls en France à pouvoir délivrer la prestigieuse homologation «NF», label incontournable de qualité. Un outillage perfectionné et une organisation poussée à l'extrême permettent la fabrication de quelques 300 références de produits distribués en France et dans près de 50 pays. Des contrôles très sévères à tous les stades permettent à Richard Le Droff de garantir 5 ans tous ses foyers et inserts bois. Une preuve absolue de fiabilité.



Appareils de production robotisés à commande numérique



Etude et création



Montage d'un foyer



# La maîtrise du feu, la maîtrise du rêve

Héritier d'une longue tradition du travail de la pierre, Richard Le Droff construit son savoir-faire et son expérience sur une vaste et longue culture de la cheminée, ainsi que sur la maîtrise de technologies avancées, pour la création de ses foyers fermés.

Son unité de production illustre parfaitement ce respect de la tradition et cette recherche de pointe, deux pôles indispensables pour des cheminées d'exception.



# Pierres et Matériaux

pour construire un rêve à vos mesures

## Rappel important :

Les hottes présentées dans ce catalogue sont des suggestions proposées à titre d'exemple. Elles ne font jamais partie intégrante de la cheminée mais sont réalisées lors de la pose avec des matériaux adaptés. Ces hottes devront notamment être équipées de grilles de sortie d'air chaud et de grilles de décompression, non représentées sur les photos du catalogue prises en studio.

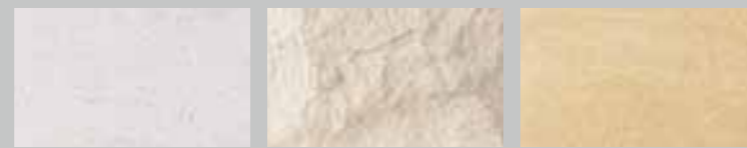
Les dimensions indiquées sont données à titre indicatif et correspondent à l'emprise au sol minimum avec le type de foyer présenté. Elles ne sont en aucun cas contractuelles. Ces dimensions peuvent varier dans les limites d'usage de la profession de taille de pierre et de l'épaisseur des joints réalisés à la pose. Par nature, l'intégration d'un foyer plus grand ou plus petit pourra, selon les cas, faire varier les dimensions de l'ensemble nouvellement constitué.

Les photos présentées dans ce catalogue n'ont aucun caractère contractuel dans la mesure où les chromies d'impression et éclairage de prise de vue peuvent faire varier les teintes, couleurs et textures des matériaux entrant dans la composition des cheminées.

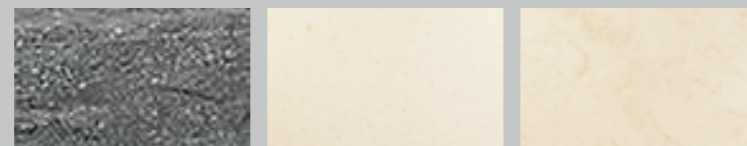
## Pierres



Castillon lisse    Castillon éclaté    Castillon bossagé



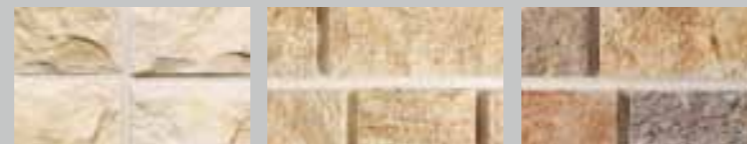
Provence lisse    Provence bossagé    Dordogne



Pierre Greystone    Calizza Capri    Pierre dure beige



Pierre dure perlée    Pierre dure fossile    Moka crème



Moellon «méditerranée»    Pierre dorée d'Italie    Moellons nuancés

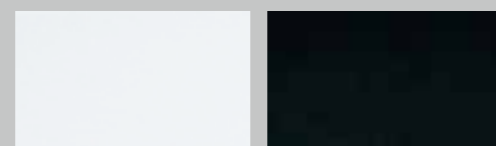


Moellon tradition

## Autres matériaux



Fusing Axone    Fusing Titane    Terre d'Orient

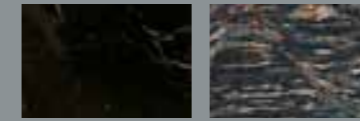


Laqué Blanc    Laqué Noir

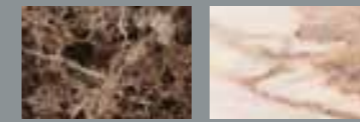
## Marbres



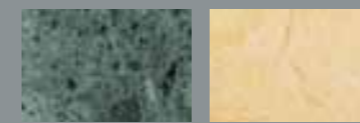
Crème Marfil    Blanc Carrare



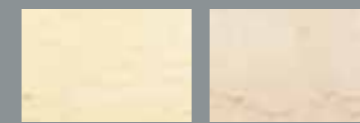
Noir Marquina    Noir Flammé



Brun Emperador    Rose Aurore



Vert Oriental    Jaune Sahara



Cappucino    Crème Angélique



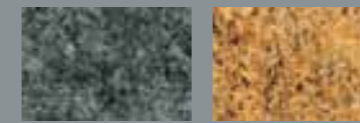
Wengé    Café

## Rocmarbre®

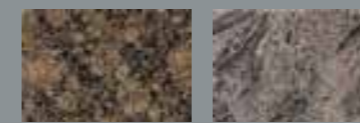


Rouge Alicante

## Granits



Vert tropical    Jaune vénitien



Brun Baltic    Paradiso



Noir Zimbabwe    Noir antique

## Bois



Chêne naturel    Chêne teinté wengé    Hêtre naturel    Merisier

## Métal

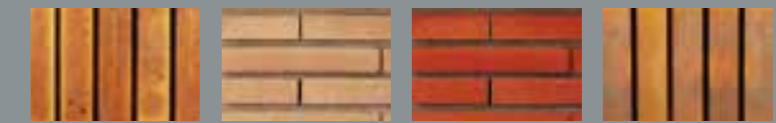


Laqué bleu    Laqué rouge    Laqué noir    Laiton    Inox brossé    Noir mat

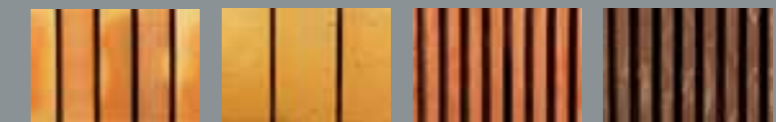


Patine vieux cuir    Terre de feu    Epoxy rouille    Rouille naturelle

## Briques réfractaires



Ocre flammé    Jaune flammé    Rouge flammé    Cévenole



Jaune classique    Brique Boulangère    Tuilots rouge    Tuilots bruns

## Poutres et linteaux pierre



Chêne    Bois exotique

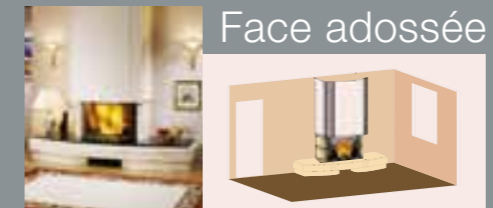


Linteau pierre

# Le choix de l'implantation

Pour occuper harmonieusement les volumes de votre pièce à vivre, Richard Le Droff vous propose toutes les possibilités d'implantation. Pensez à votre cheminée dès la conception de votre maison en veillant qu'elle soit placée en dehors des axes de circulation de la pièce. Votre coin "cheminée" doit être autonome et délimité. Si votre conduit de fumée existe déjà, le choix de votre cheminée sera dépendant de son positionnement et de sa section.

N'hésitez pas à interroger votre spécialiste Richard Le Droff sur les différentes solutions qui pourront répondre à votre situation. Il saura vous prodiguer les meilleurs conseils pour une implantation optimale du point de vue technique et esthétique dans le respect de toutes les normes d'usage et de sécurité.



Adossée contre une cloison, c'est la configuration la plus courante. Elle permet tous les styles et autorise des extensions aussi utiles qu'esthétiques (banquette, bibliothèque) pour ainsi meubler harmonieusement votre séjour.



Positionnée dans l'angle d'une pièce, la cheminée préserve l'espace et permet une vision latérale du feu. Particulièrement adaptée à des pièces de dimension réduite, la solution angle permet souvent de chauffer deux pièces contiguës.



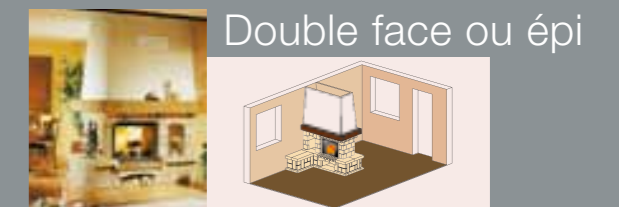
La cheminée est encastrée dans un mur ou un coffrage qui évite les prééminences de hottes tout en permettant une décoration raffinée.



Cette configuration, positionnée en coin, autorise un gain de place sans rien ôter à la vision totale et entière du feu.



D'inspiration urbaine, le trou à feu ou niche à feu intègre toute la partie technique de raccordement derrière la cloison du coffrage pour constituer de véritables tableaux vivants.



Idéale pour séparer deux pièces, l'implantation double face intègre un foyer visible de deux pièces à la fois. Vous profitez de votre cheminée dans votre salon et séjour.

## Rappel important

Les hottes présentées dans ce catalogue sont des suggestions proposées à titre d'exemple. Elles ne font jamais partie intégrante de la cheminée mais sont réalisées lors de la pose avec des matériaux adaptés. Ces hottes devront notamment être équipées de grilles de sortie d'air chaud et de grilles de décompression, non représentées sur les photos du catalogue prises en studio.

Les dimensions indiquées sont données à titre indicatif et correspondent à l'emprise au sol minimum avec le type de foyer présenté. Elles ne sont en aucun cas contractuelles. Ces dimensions peuvent varier dans les limites d'usage de la profession de taille de pierre et de l'épaisseur des joints réalisés à la pose. Par nature, l'intégration d'un foyer plus grand ou plus petit pourra, selon les cas, faire varier les dimensions de l'ensemble manuellement constitué. Les photos présentées dans ce catalogue n'ont aucun caractère contractuel dans la mesure où les chromies d'impression et éclairage de prise de vue peuvent faire varier les teintes, couleurs et textures des matériaux entrant dans la composition des cheminées.

La pierre et le bois sont des matières vivantes et naturelles qui peuvent présenter des nuances de couleur et de texture, des incrustations, des taches ou inclusions d'éléments fossilisés tels que veines cristallines, flammes, géodes ou strates qui sont les gages de leur authenticité, et ne peuvent être assimilables à des défauts ou faire l'objet d'un refus ou d'échange du matériau. L'utilisation de matériaux naturels rend chacune de nos cheminées unique.



# Nous dessinons le feu à vos mesures

Cela fait huit décennies que Richard Le Droff n'a de cesse de créer et d'embellir toujours davantage la cheminée, véritable âme de votre intérieur, pour votre plaisir et celui de vos proches. Toutes les tendances et tous les styles de cheminées s'offrent à vous chez Richard Le Droff.

Mais au-delà des nombreux modèles qui se succèdent au fil des pages, c'est en fait une variété quasi infinie qui vous est proposée, grâce à une personnalisation à votre goût, pour mieux faire aboutir votre rêve.

Quitte à créer un modèle spécialement pour vous !

**Votre Spécialiste-Âtrier® :**  
un partenaire pour réaliser une cheminée qui soit réellement celle de vos rêves.

Parce que ce sont des techniciens compétents et expérimentés, faites confiance à une marque et à un réseau de concessionnaires entièrement voués à l'aboutissement de votre rêve de cheminée.

**Des cheminées réalisées à l'unité**

Le principe de réalisation artisanal de chaque cheminée et le nombre de tâches réservées au travail manuel, permet à Richard Le Droff de numérotter et de signer chacun des habillages qui sort de ses ateliers, faisant ainsi de chaque cheminée une œuvre unique.

**Une personnalisation intégrale**

Chaque modèle de base à l'exception des cheminées réalisées en Rocstone® et des cheminées métalliques, peut être entièrement adapté à la forme, la surface et le volume de votre intérieur. C'est la tâche confiée à un service spécialisé et doté d'outils informatiques, dans le respect des contraintes esthétiques, de rendement thermique et de votre sécurité.

Richard Le Droff :  
4 collections, 130 modèles, 1300 variantes



Pierre

Métal

Bois

Priorité à l'esthétique et à la matière, les cheminées Richard Le Droff explorent tous les matériaux :

- la pierre, élément naturel dans diverses textures et provenances,
- le métal, pour des cheminées plus contemporaines, autorisant des couleurs pour une harmonie ou rupture de teinte avec le mobilier environnant,
- le bois, pour les ambiances chaudes et feutrées.

Certains modèles mélangent harmonieusement différents matériaux pour constituer des ensembles à la fois élégants, innovants et audacieux.

**Foyer ouvert ou foyer fermé ?**



Foyer ouvert

Foyer fermé

Tout le plaisir du feu de bois, le bruit, les odeurs, le spectacle du feu en direct, la convivialité de l'âtre comme autrefois.

La douce chaleur, allée à la sécurité d'un véritable appareil de chauffage complémentaire.

A l'exception de quelques modèles exclusivement conçus pour un foyer ouvert, toutes les cheminées Richard Le Droff vous offrent le choix du type de foyer selon l'usage que vous souhaitez conférer à votre cheminée.

Les quelques 90 références de foyers fermés que vous trouverez en fin de catalogue conjugent esthétique et technicité pour parfaitement se fondre dans votre cheminée, sans nuire à l'esthétique de l'ensemble.

**Des options pour habiller votre cheminée**



Avec parement décoratif et bûcher



Avec bibliothèque



Avec bibliothèque et banquette



Sans parement décoratif et bûcher



Sans bibliothèque



Sans bibliothèque et banquette

# Les créatives



# Ylium

Face encastrée  
avec un foyer PALATIUM  
L 140 / 180 x P 4 + 50 (coffrage) x H 75 cm



Nouveauté 2011

## DÉCOR GALET

Modèle présenté en acier noir mat avec décor inox brossé, range bûches acier peint en noir avec façade coulissante.



## DÉCOR BAMBOU

Modèle présenté en acier époxy terre de feu avec décor inox brossé, range bûches acier peint en noir avec façade coulissante.

Nouveauté 2011



## DÉCOR ROSEAU

Modèle présenté en acier époxy blanc avec décor noir mat, range bûches acier peint en noir avec façade coulissante.

Nouveauté 2011



Nouveauté 2011

## DÉCOR CUIR

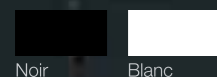
Modèle présenté en acier époxy terre de feu avec lacets cuir, range bûches acier peint en noir avec façade coulissante.



# KARO pour EMPYRIUM

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre  
acier finition terre de feu  
avec un foyer EMPYRIUM  
L 95 x P 3 + 65 (coffrage) x H 71 cm

Autres Finitions :



Noir

Blanc

Nouveauté 2011



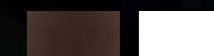
Nouveauté 2011



# KARO pour PALATIUM

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre  
acier finition noire  
avec un foyer PALATIUM  
L 101 x P 3 + 65 (coffrage) x H 78 cm

Autres Finitions :



Terre de feu Blanc

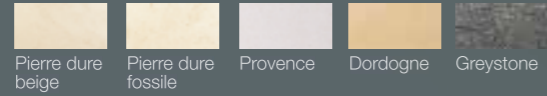


# Anatolia

La cheminée Anatolia est un concept modulaire permettant de configurer votre cheminée selon vos goûts.

1. Choisissez votre cadre : sans panneau (Anatolia), avec un panneau à droite (Anatolia R), à gauche (Anatolia L) ou des deux côtés (Anatolia LR)
2. Vous pouvez y ajouter un banc rond (Circular) ou carré (Square)

Finitions disponibles pour le cadre et le banc :



Finitions disponibles pour les panneaux :



Nouveauté 2011



## Anatolia

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre Greystone  
avec un foyer type FB (960/980)  
L 99 x P 5 + 65 (coffrage) x H 109 cm



Anatolia R



Anatolia L



Anatolia LR



Anatolia R circular droite



Anatolia square droite

Exemples de configurations

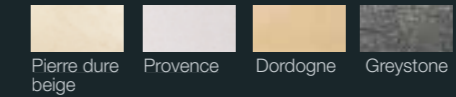


# Ypéria

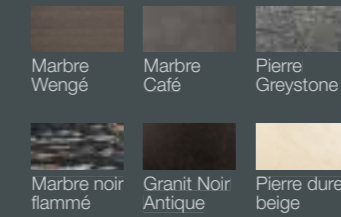
Face encastrée  
 Modèle présenté en pierre dure beige  
 avec marbre noir flammé  
 et un foyer de type FB (960/980)  
 L 144 x P 8 + 65 (coffrage) x H 73 cm

# Ypéria

Finitions disponibles pour les cadres Ypéria



Finitions disponibles pour les panneaux :



## Nouveauté 2011



Pierre dure beige



Pierre Greystone

Exemples de configurations



## Travel CAD

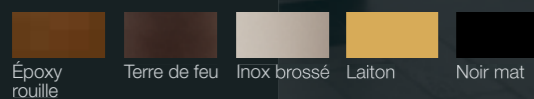
Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre fourreau  
en acier de forte épaisseur laqué noir mat  
et un foyer Travel 2  
En option parement en ardoise déco  
L 110 x P 2 + 70 (coffrage) x H 58,5 cm



## Obanne

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en métal  
laqué noir avec un foyer de type FK (2525/2527)  
L 99 x P 65 x H 68 cm

Autres Finitions :



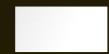
Époxy rouille    Terre de feu    Inox brossé    Laiton    Noir mat



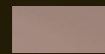
## Décade 3N

Face encastrée  
Cadre en verre laqué noir avec un foyer de type 960/980 EL  
L 110 x P 4 + 65 (coffrage) x H 90 cm

Autres Finitions :



Verre blanc



Verre «terre d'Orient»

## Décade Lave

Face encastrée  
Modèle présenté en lave émaillée  
avec un foyer de type DB (6100 ELN)  
L 114,5 x P 2 + 65 (coffrage) x H 95 cm  
possible avec foyers 960/980 ELN



## Décade 11

Face encastrée  
Modèle présenté en décor époxy chocolat  
avec inserts en laiton avec un foyer de type 960/980 EL  
L 130 x P 3,5 + 65 (coffrage) x H 90 cm



## Décade 8

Face encastrée  
Modèle présenté en Rocstone® décor chêne gris  
avec un foyer de type 960/980 EL  
L 114,5 x P 6 + 65 (coffrage) x H 95 cm





## Décade 15

Face encastrée  
 Modèle présenté en décor «Woodstone»  
 avec un foyer de type 960/980 EL  
 L 119 x P 4 + 65 (coffrage) x H 97 cm



## Décade 16

Face encastrée  
 Modèle présenté en décor «black & white»  
 avec un foyer de type 960/980 EL  
 L 125 x P 4 + 65 (coffrage) x H 97 cm

## Décade 13

Face encastrée  
 Modèle présenté en lave émaillée «rouge uni»  
 avec foyer de type 960/980 EL  
 L 114 x P 3 + 65 (coffrage) x H 94 cm

Autres Finitions :



Axone



Titane



## Décade 12

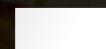
Face encastrée  
 Modèle présenté en décor «tenue de soirée»  
 avec foyer de type 960/980 EL  
 L 125 x P 4 + 65 (coffrage) x H 97 cm



## Squad 3N

Face encastrée  
Modèle présenté en verre laqué noir  
avec un foyer de type 1602  
L 95 x P4 + 62 (coffrage) x H 84 cm

Autre Finition :



Verre blanc



## Squad 13

Face encastrée  
Modèle présenté en lave émaillée «rouge uni»  
avec un foyer de type 1602  
L 95 x P4 + 62 (coffrage) x H 84 cm



## Squad Axone

Face encastrée  
Modèle présenté en verre fusing «Axone»  
avec un foyer de type 1602  
L95 x P4 + 62 (coffrage) x H 84 cm



## Squad Titane

Face encastrée  
Modèle présenté en verre fusing «Titane»  
avec un foyer de type 1602  
L95 x P4 + 62 (coffrage) x H 84 cm





## Ucade Axone

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en verre fusing décor «Axone»  
Création sur mesure par un artiste verrier  
avec un foyer Result 7760L  
L 114 x P 4 + 50 (coffrage) x H 94,5 cm

Autres Finitions :

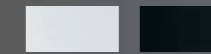


Verre blanc Verre noir

## Ucade Titane

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en verre fusing décor «Titane»  
Création sur mesure par un artiste verrier  
avec un foyer Result 7760L  
L 114 x P 4 + 50 (coffrage) x H 94,5 cm

Autres Finitions :



Verre blanc Verre noir





## Vercade 3B

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en verre trempé  
serigraphié blanc  
Foyer Vertical 3 EL  
L 84,5 x P 3 + 65 (coffrage) x H 97 cm



## Vercade 3N

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en verre trempé  
serigraphié noir  
Foyer Vertical 3 EL  
L 84,5 x P 3 + 65 (coffrage) x H 97 cm

## Light Screen

Face encastrée  
Modèle présenté en «Ductal®» (béton hautes performances)  
Création F. Passaniti avec éclairage par fibres optique  
avec foyer 1602  
L 142 x P 3 + 65 (coffrage) x H 94 cm



LIGHT SCREEN avec feu et sans lumière



LIGHT SCREEN sans feu et avec lumière



## R-Stone concept 8 B

Face encastrée  
Modèle présenté en Rocstone® patiné gris béton  
avec un foyer 1602  
+ range bûches en acier noir mat  
L 144 x P 2,5 + 65 (coffrage) x H 198,5 cm



## R-Stone concept 6

Face encastrée  
Modèle présenté en Rocstone® patiné gris béton  
avec un foyer 1602  
L 96 x P 2,5 + 65 (coffrage) x H 198,5 cm



## R-Stone concept 4

Face encastrée  
Modèle présenté en Rocstone® patiné gris béton  
avec un foyer 1602  
L 96 x P 2,5 + 65 (coffrage) x H 150,5 cm

## Kidji

Face encastrée  
Modèle présenté en terre de feu  
avec un foyer Vertal 3EL  
En option parement en ardoise déco  
L 120 x P 13 + 63 (coffrage) x H 127 cm

Autre Finition :



Époxy rouille



## Lyria

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en acier époxy  
«terre de feu», lacets en cuir naturel  
avec un foyer 1602  
L 95 x P 5 + 62 (coffrage) x H 103 cm

Autre Finition :



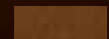
Époxy rouille



## Ventana

Face encastrée  
Modèle présenté en «terre de feu»  
avec tablette verre avec un foyer Vertical 3EL  
L 120 x P 13 + 63 (coffrage) x H 127 cm

Autre Finition :



Époxy rouille



## Antao

Face encastrée  
Modèle présenté en métal laqué «terre de feu»  
avec foyer de type FV (Vertical) remplacé  
par VE (Vertical 3EL)  
L 80 x P 11 + 63 (coffrage) x H 118 cm

Autre Finition :



Inox brossé



Noir mat



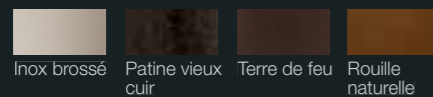
Époxy rouille



## Oxyane Travel

Face encastrée  
Modèle présenté en «Époxy rouille» avec un foyer Travel 2  
L 151 x P 6 + 69 (coffrage) x H 94 cm

Autres Finitions :

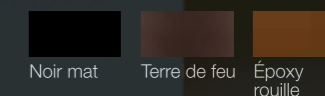


Inox brossé Patine vieux cuir Terre de feu Rouille naturelle

## Tassyl Bûcher

Face encastrée  
Modèle présenté en «Rouille naturelle» avec un foyer Vertal 3EL  
En option bûcher L 42 x P 59 x H 100 cm  
L 84 x P 14 + 66 (coffrage) x H 123 cm

Autres Finitions :



Noir mat Terre de feu Époxy rouille



## Largo 1200

Face encastrée  
Cadre FL 1200 en acier finition rouille cirée  
avec un foyer Largo 1200  
L 134,5 x P 5 + 65 (coffrage) x H 70,5 cm

Autre Finition :

Noir mat



## Largo 950

Face encastrée  
Cadre FL 950 en acier finition rouille cirée  
avec un foyer Largo 950  
L 114,5 x P 5 + 65 (coffrage) x H 70,5 cm

Autre Finition :

Noir mat

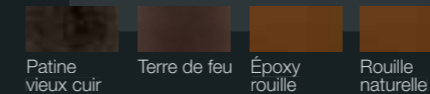


## Oxyane

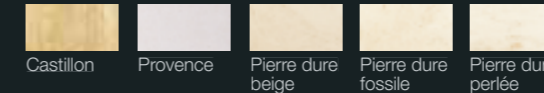
Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en inox brossé et pierre de Dordogne  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 134,5 x P 6 + 65 (coffrage) x H 118,5 cm

Autres Finitions :

Cadres :



Parements :



## Ondine

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec un foyer de type Marquina  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 177 x P 8 + 65 (coffrage) x H 104 cm

Autres Finitions :



Dordogne Castillon  
Existe en version sans parement mural



## Tambora 3

Face encastrée  
Modèle présenté en acier patiné «vieux cuir»  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 117,5 x P 4 + 65 (coffrage) x H 101,5 cm

Autres Finitions :



Époxy rouille Terre de feu

## Solstice

Face encastrée  
Modèle présenté en acier patiné «vieux cuir»  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 111,5 x P 8,5 + 65 (coffrage) x H 84,5 cm

Autres Finitions :



Terre de feu Époxy rouille



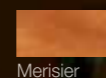
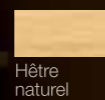




## Tanaga

Face encastrée  
 Modèle présenté en chêne naturel  
 vernis mat et chêne teinté wengé (ci-dessous)  
 avec un foyer de type FB (960/980)  
 L 112 x P 15 + 70 (coffrage) x H 84 cm

Autres Finitions :



Hêtre  
naturel

Merisier



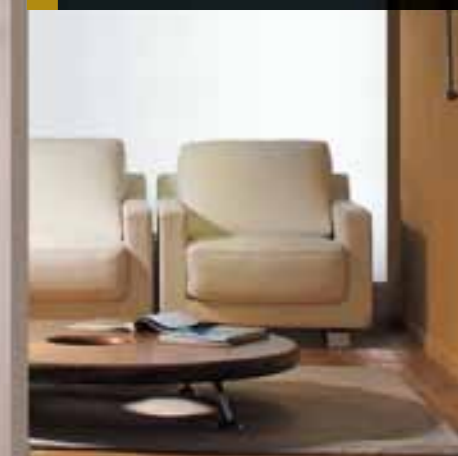
## Drakkar

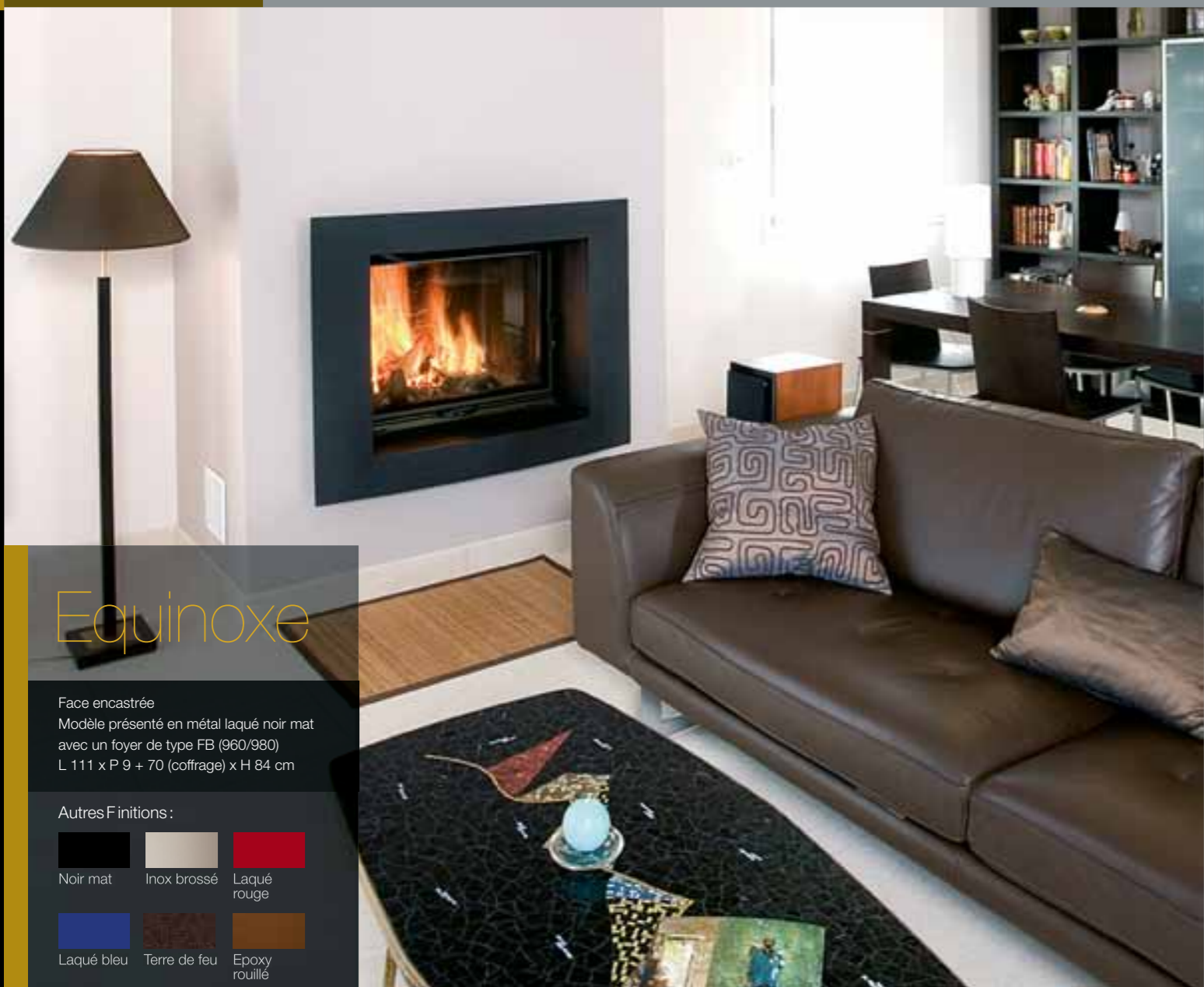
Face encastrée  
 Modèle présenté en inox brossé et merisier  
 massif cintré avec un foyer de type 960/980 EL  
 L 160 x P 25 + 65 (coffrage) x H 250 cm  
 Modèle non réversible



## Paris

Face encastrée  
 Modèle présenté en inox brossé et merisier  
 massif avec un foyer de type 960/980 EL  
 L 167 x P 30 + 65 (coffrage) x H 128 cm

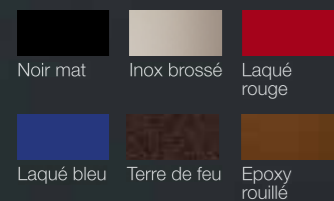




## Equinoxe

Face encastrée  
Modèle présenté en métal laqué noir mat  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 111 x P 9 + 70 (coffrage) x H 84 cm

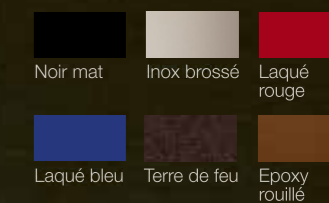
Autres Finitions :



## Equinoxe 250

Face encastrée  
Modèle présenté en en métal laqué noir mat  
avec parement en pierre de Castillon,  
socle en pierre de Provence et un foyer 900  
remplacé par 960/980 (code FB)  
L 190 x P 27 + 65 (coffrage) x H 250 cm

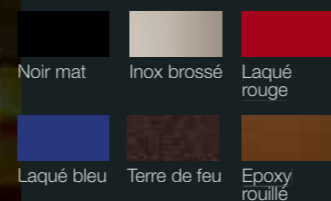
Autres Finitions :

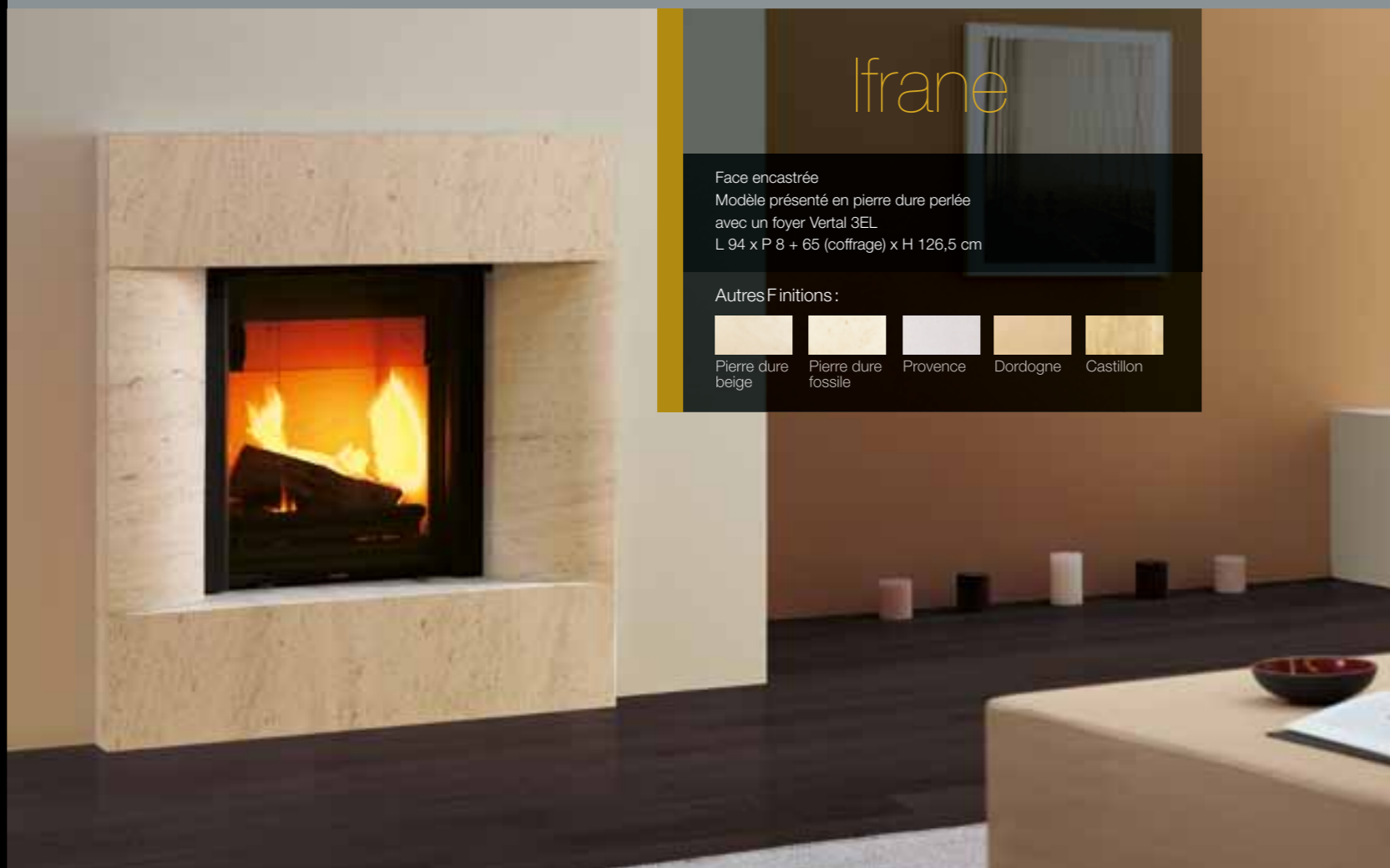


## Equinoxe 130

L 190 x P 27 + 65 (coffrage) x H 130 cm

Autres Finitions :

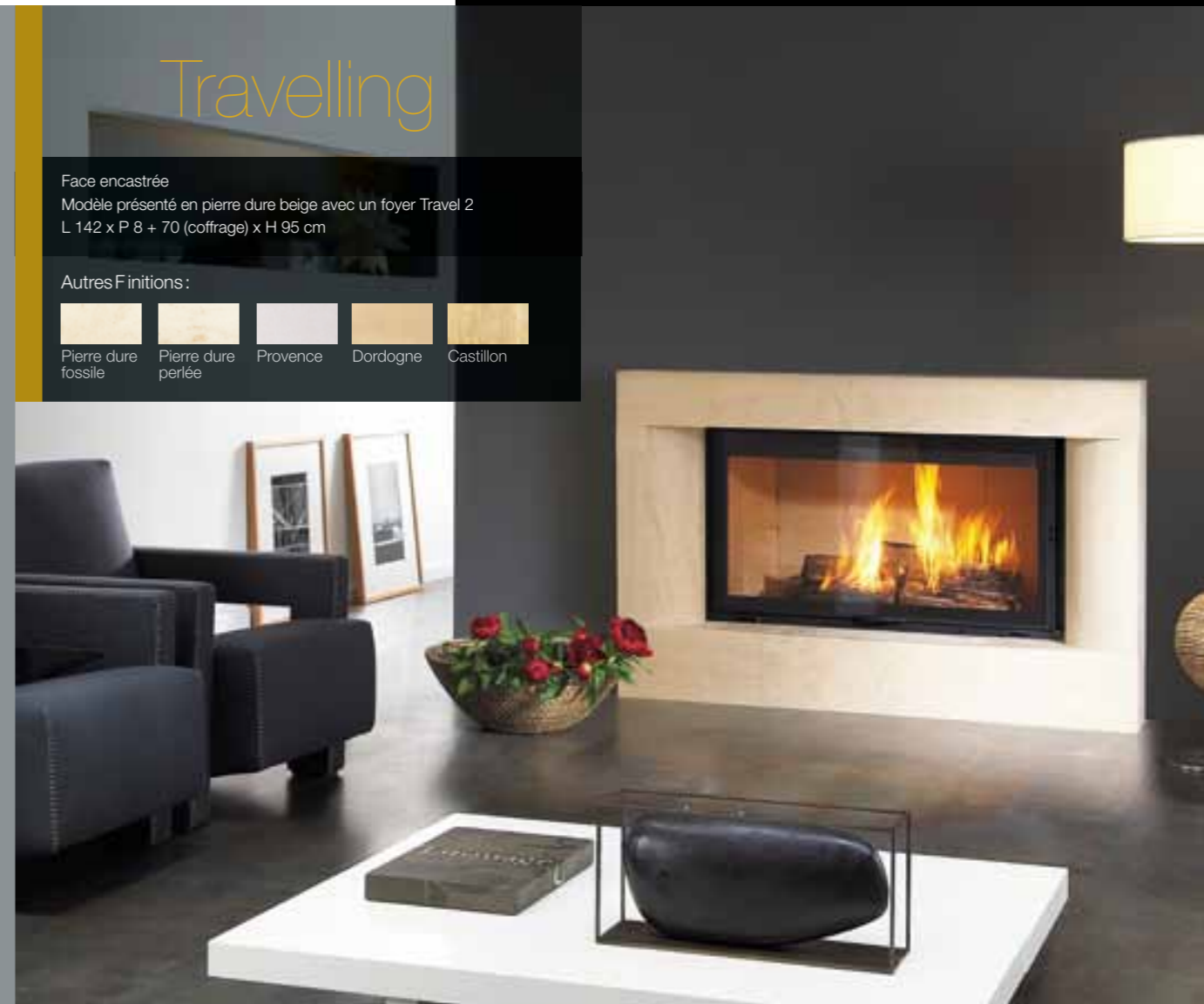
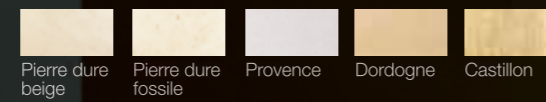




## Ifrane

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure perlée  
avec un foyer Vertical 3EL  
L 94 x P 8 + 65 (coffrage) x H 126,5 cm

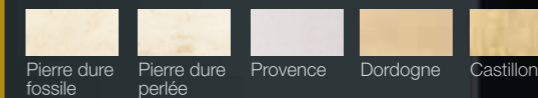
Autres Finitions :



## Traveling

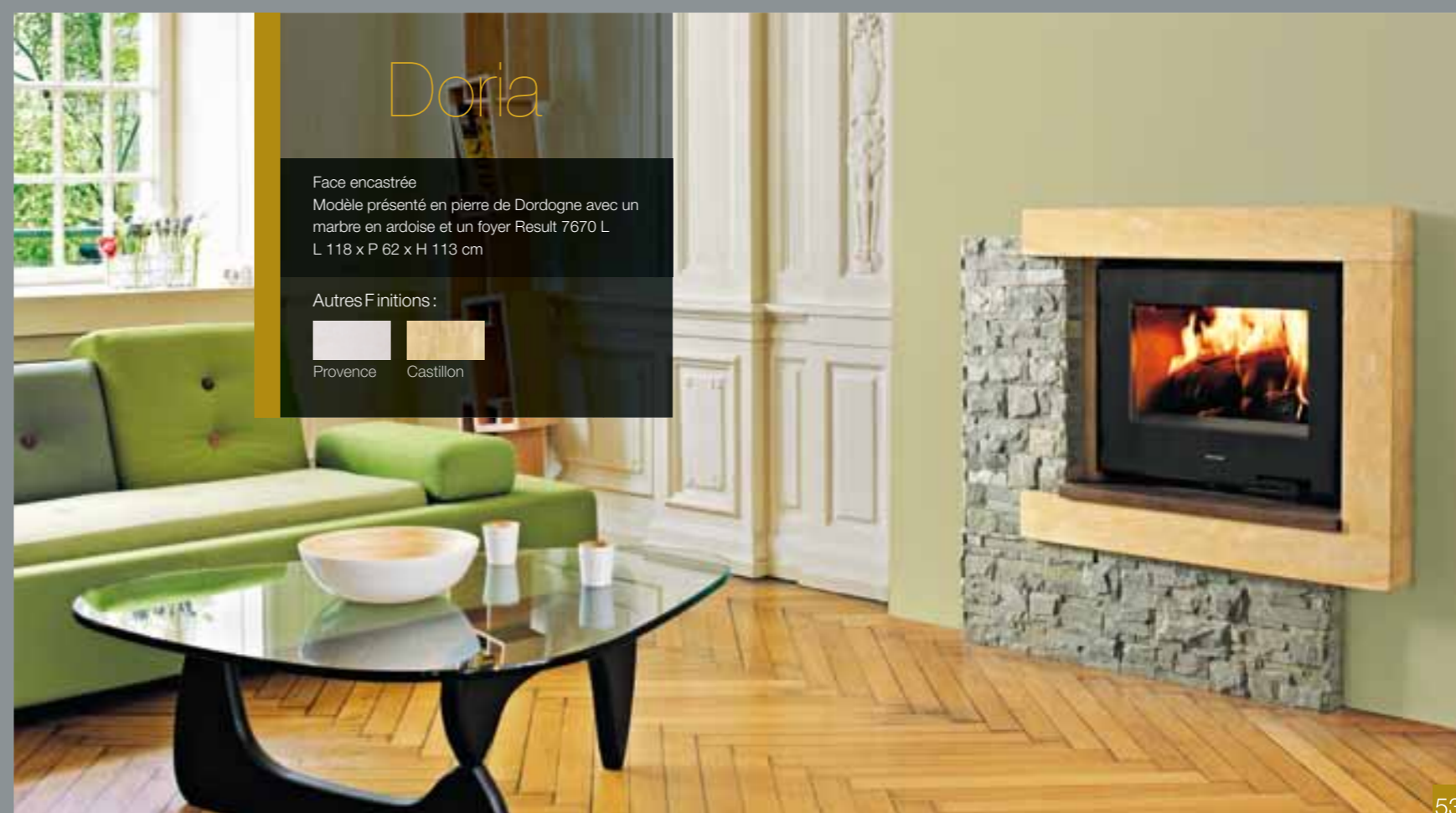
Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure beige avec un foyer Travel 2  
L 142 x P 8 + 70 (coffrage) x H 95 cm

Autres Finitions :



## Dédanne

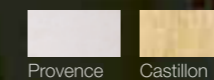
Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
et pierre de Dordogne  
avec un foyer de type FB (960/980)  
Plaque foyère marbre ou granit  
L 125 x P 12 + 65 (coffrage) x H 125 cm

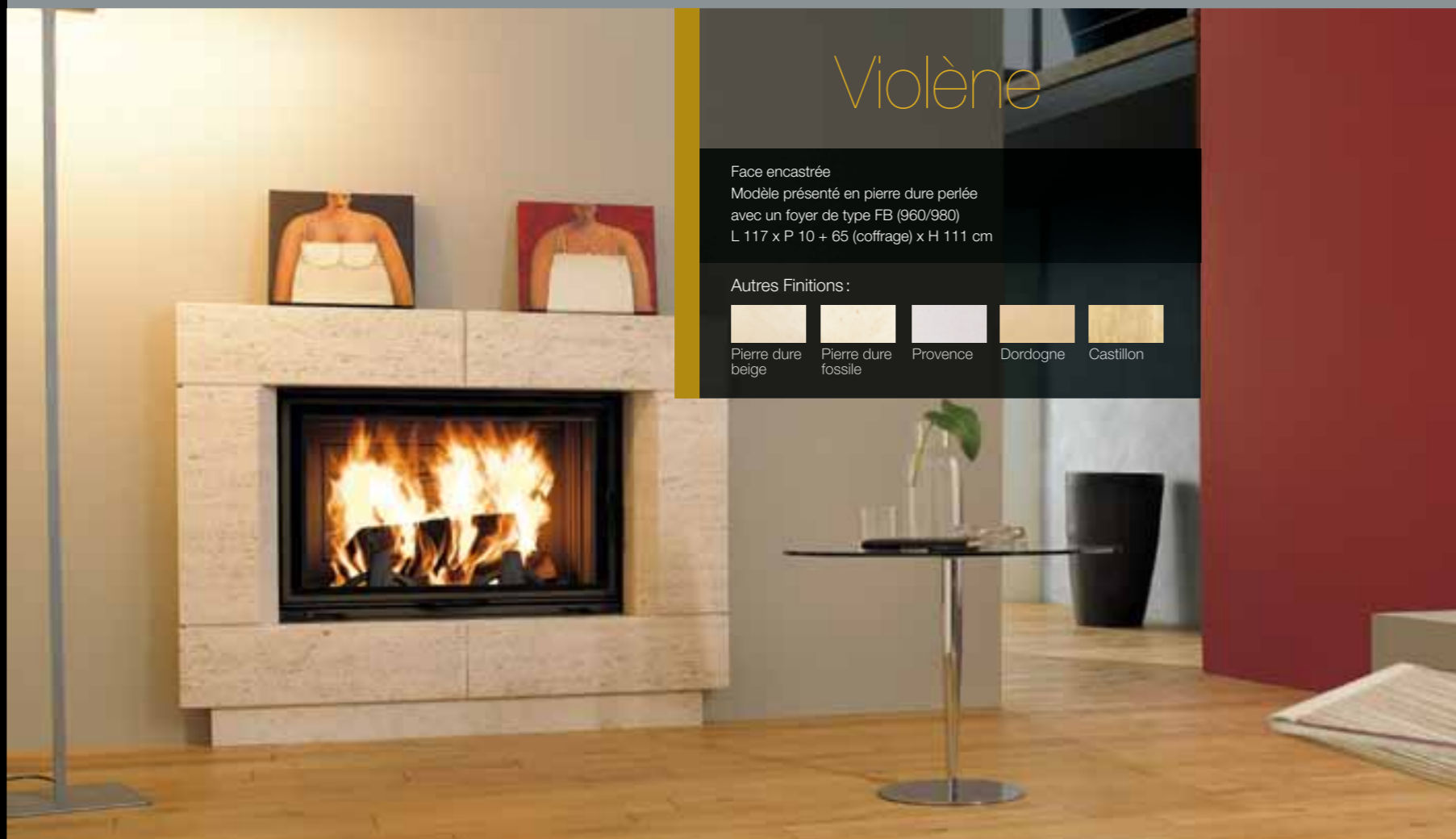


## Doria

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne avec un  
marbre en ardoise et un foyer Result 7670 L  
L 118 x P 62 x H 113 cm

Autres Finitions :

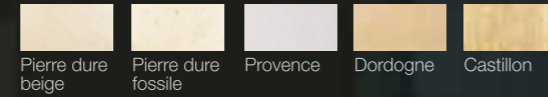




## Violène

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure perlée  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 117 x P 10 + 65 (coffrage) x H 111 cm

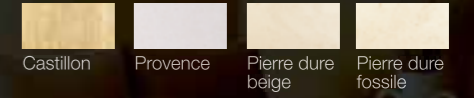
Autres Finitions :



## Ivoire 2

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne avec Rocmarbre® rouge,  
colonnes en fer forgé, tablette verre avec un foyer de  
type FB (960/980)  
L 146 x P 35 + 47 (coffrage) x H 233 cm

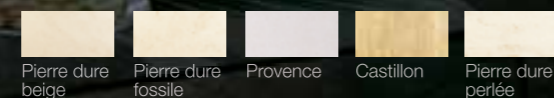
Autres Finitions :



## Sirtène

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec marbre noir Marquina et tablette verre  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 124 x P 22 + 64 (coffrage) x H 102 cm

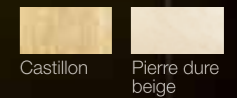
Autres Finitions :



## Altair 2

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
et marbre noir Marquina  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 136 x P 5 + 65 (coffrage) x H 274 cm

Autres Finitions :





## Dojo

Face adossée  
Modèle présenté en métal noir  
avec plateau de basalte  
et un foyer ouvert  
Socle pierre et plateaux en carreaux  
de terre cuite ou en marbre en option  
(Cache boisseau télescopique)  
L 141 x P 79 x H 240 à 270 cm



## Kyoto 1

Face adossée  
Modèle présenté en métal noir  
avec granit jaune vénitien (cache  
boisseau) et foyer de type FJ (2511)  
L 190 x P 74,5 x H 210 + 40 cm



## Kyoto 2

Face adossée  
Modèle présenté en métal noir et  
inox brossé avec granit jaune vénitien  
(cache boisseau) et foyer de type FJ (2511)  
L 190 x P 74,5 x H 210 + 40 cm



Nouveauté 2011

# Lusanta

Face encastrée  
Modèle présenté avec un habillage en  
Rocstone® décor bois patiné gris et pierre  
dure beige avec un foyer de type FB (960/980)  
L 97 x P 4 + 65 (coffrage) x H 182 cm

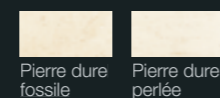
Les actuelles



## Lusoria

Face encastrée  
Modèle présenté avec un habillage en Rocstone® patine chêne gris et pierre dure beige avec un foyer Result 7670L  
L 97,5 x P 5 + 47 (coffrage) x H 147 cm

Autres Finitions :



Pierre dure fossile    Pierre dure perlée

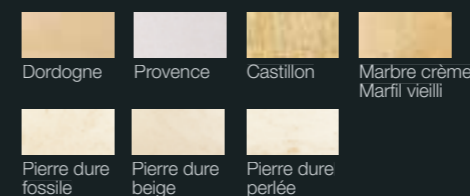


Nouveauté 2011

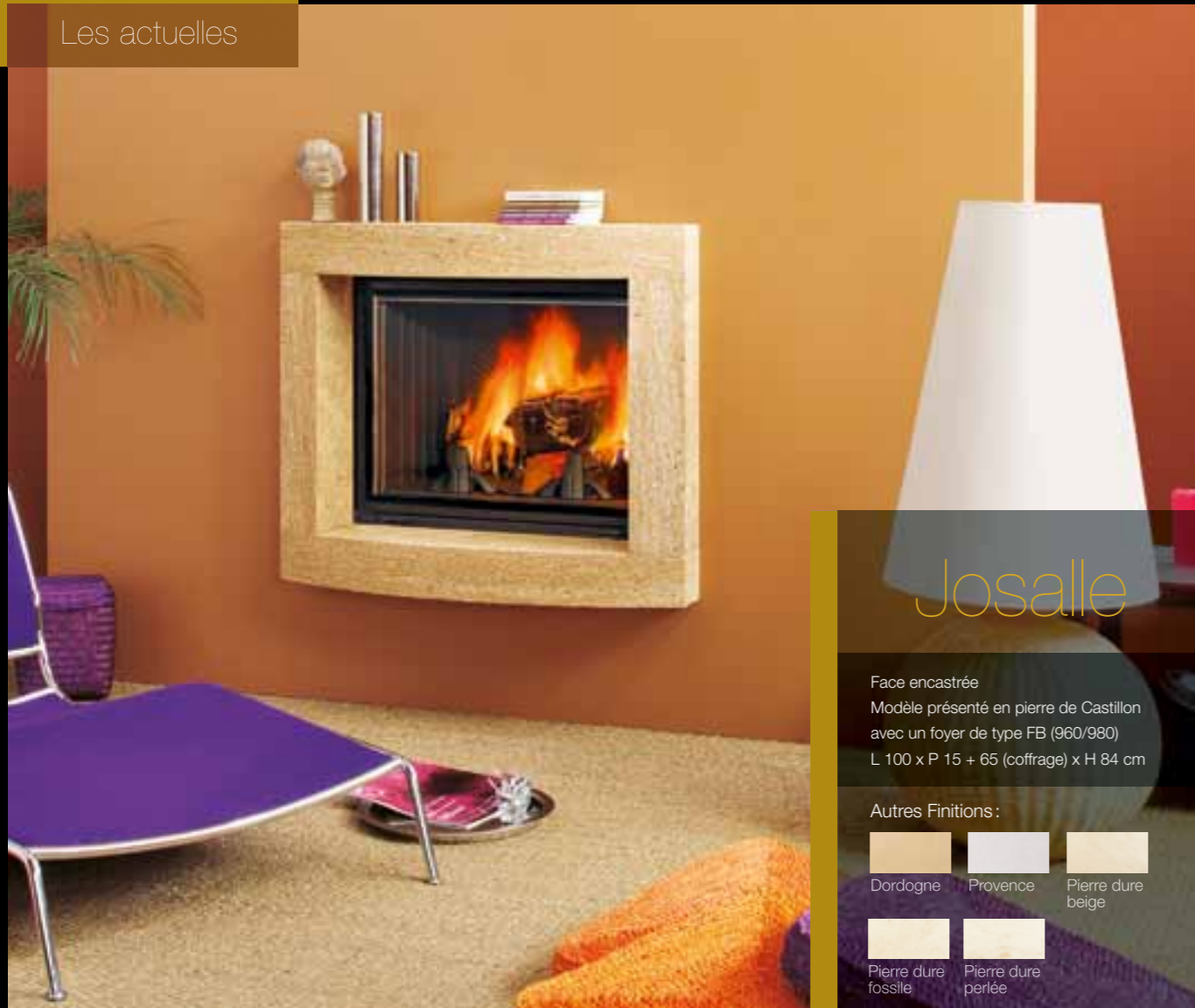
## Filanne

Face encastrée  
Modèle présenté en béton gris et granit noir antique (en option) avec un foyer de type FB (960/980)  
L 111 x P 15 + 65 (coffrage) x H 88,5 cm

Autres Finitions :



Dordogne    Provence    Castillon    Marbre crème  
Marfil vieilli  
Pierre dure fossile    Pierre dure beige    Pierre dure perlée



## Josalle

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 100 x P 15 + 65 (coffrage) x H 84 cm

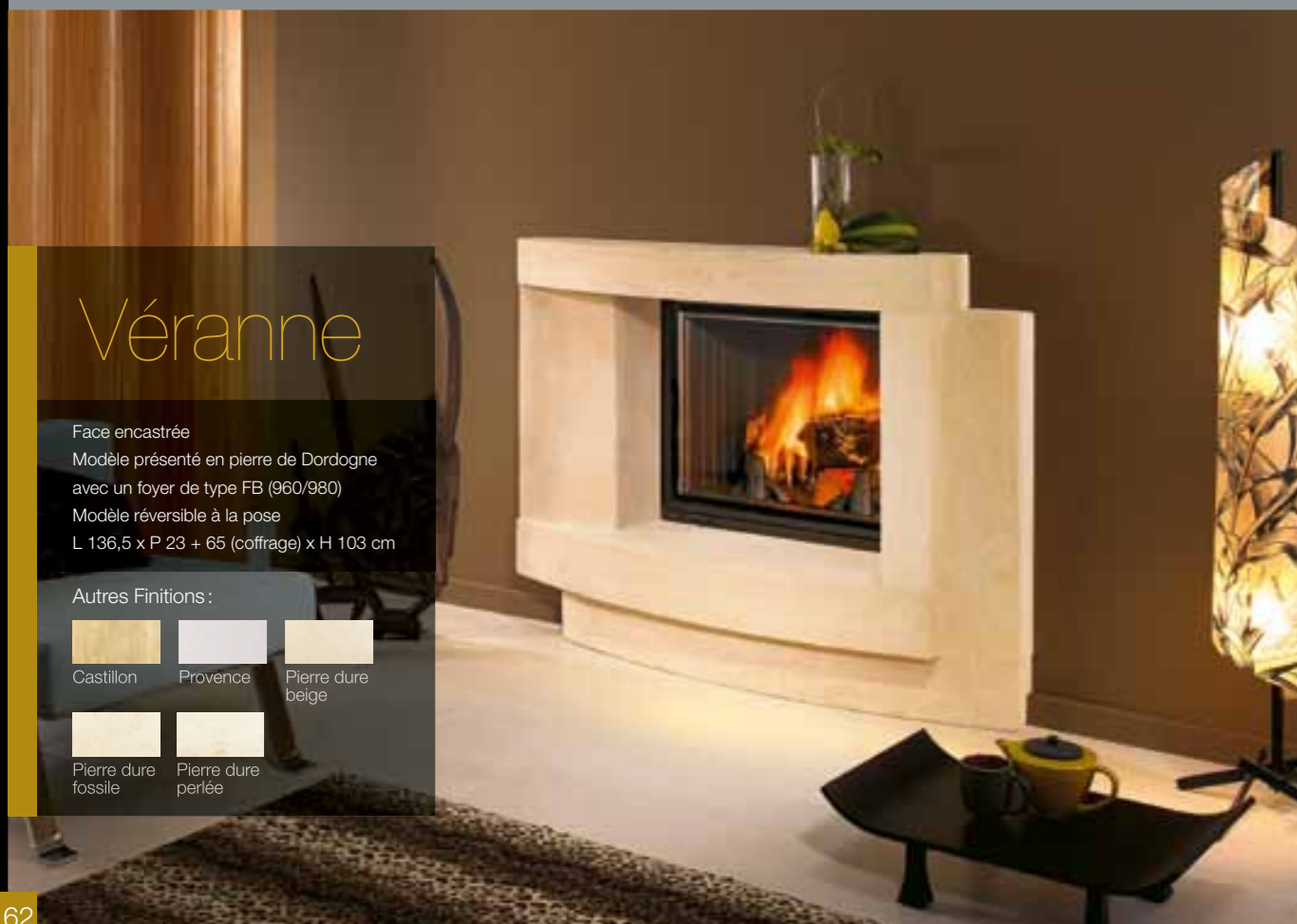
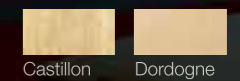
Autres Finitions :



## Pétranne

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec marbre noir Marquina  
avec un foyer de type VE (Vertical 3EL)  
L 110 x P 20 + 52 (coffrage) x H 120 cm

Autres Finitions :



## Véranne

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec un foyer de type FB (960/980)  
Modèle réversible à la pose  
L 136,5 x P 23 + 65 (coffrage) x H 103 cm

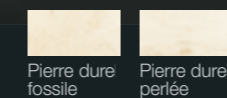
Autres Finitions :



## Amarante

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure beige  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 112,5 x P 7 + 65 (coffrage) x H 97 cm

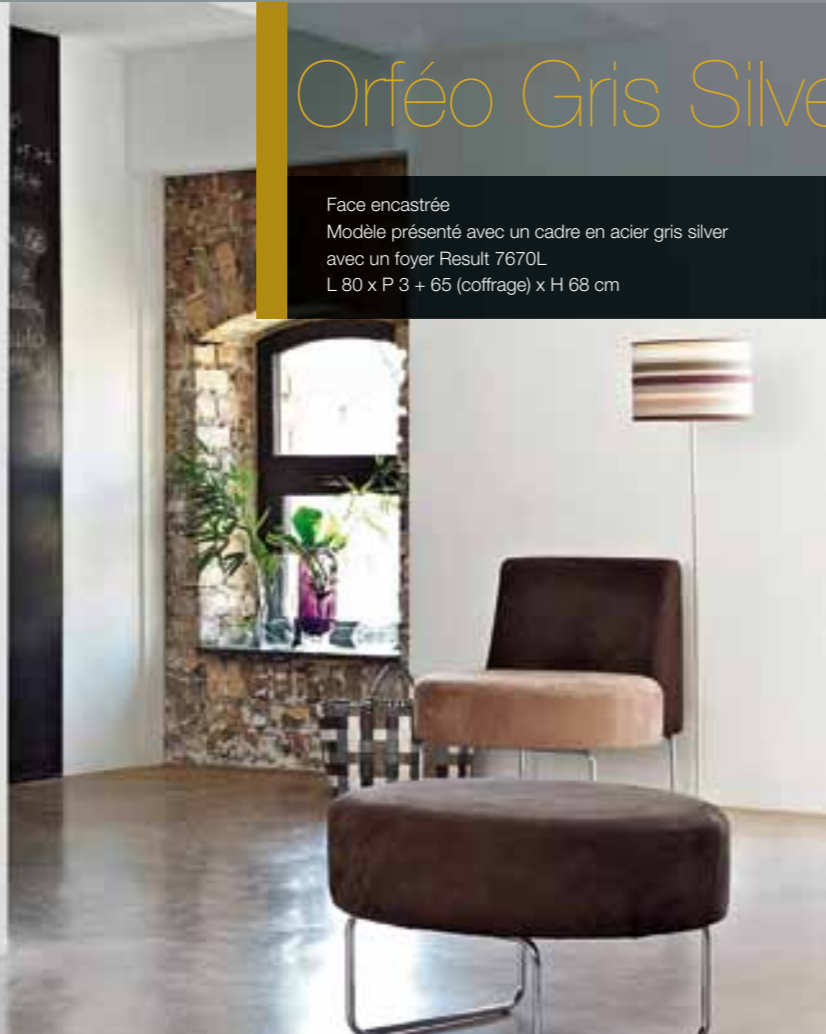
Autres Finitions :





## Orféo Gris Silver

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en acier gris silver  
avec un foyer Result 7670L  
L 80 x P 3 + 65 (coffrage) x H 68 cm



## Orféo Noir

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en acier noir  
avec un foyer 792  
L 93 x P 3 + 65 (coffrage) x H 68 cm



## Ophélie

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en acier «Epoxy rouille»  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 86 x P 2 + 65 (coffrage) x H 80  
Existe également avec le foyer Travel 2 (Ophélie «Travel»)

Autres Finitions :

- |              |             |          |            |
|--------------|-------------|----------|------------|
|              |             |          |            |
| Terre de feu | Inox brossé | Laiton   | Laqué bleu |
|              |             |          |            |
| Laqué noir   | Laqué rouge | Noir mat |            |

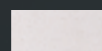
## Sulyane

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
et marbre vert oriental  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 107 x P 9 + 66 (coffrage) x H 94 cm

Autres Finitions :



Castillon



Provence



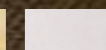
## Dorvalle

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec un foyer de type VE (Vertal 3EL)  
L 74 x P 16 + 52 (coffrage) x H 116 cm

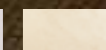
Autres Finitions :



Castillon



Provence



Pierre dure  
beige



Pierre dure  
fossile



Pierre dure  
perlée





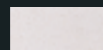
## Oxana

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre  
de Dordogne avec marbre wengé  
avec un foyer 1602  
L 99,5 x P 9 + 65 (coffrage) x H 100 cm

Autres Finitions :



Castillon



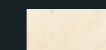
Provence



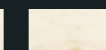
## Talanne

Face encastrée  
Modèle présenté avec un cadre en pierre  
dure beige avec un foyer Result 7670L  
et marbre Wengé (en option)  
L 107,5 x P 16 + 50 (coffrage) x H 100 cm

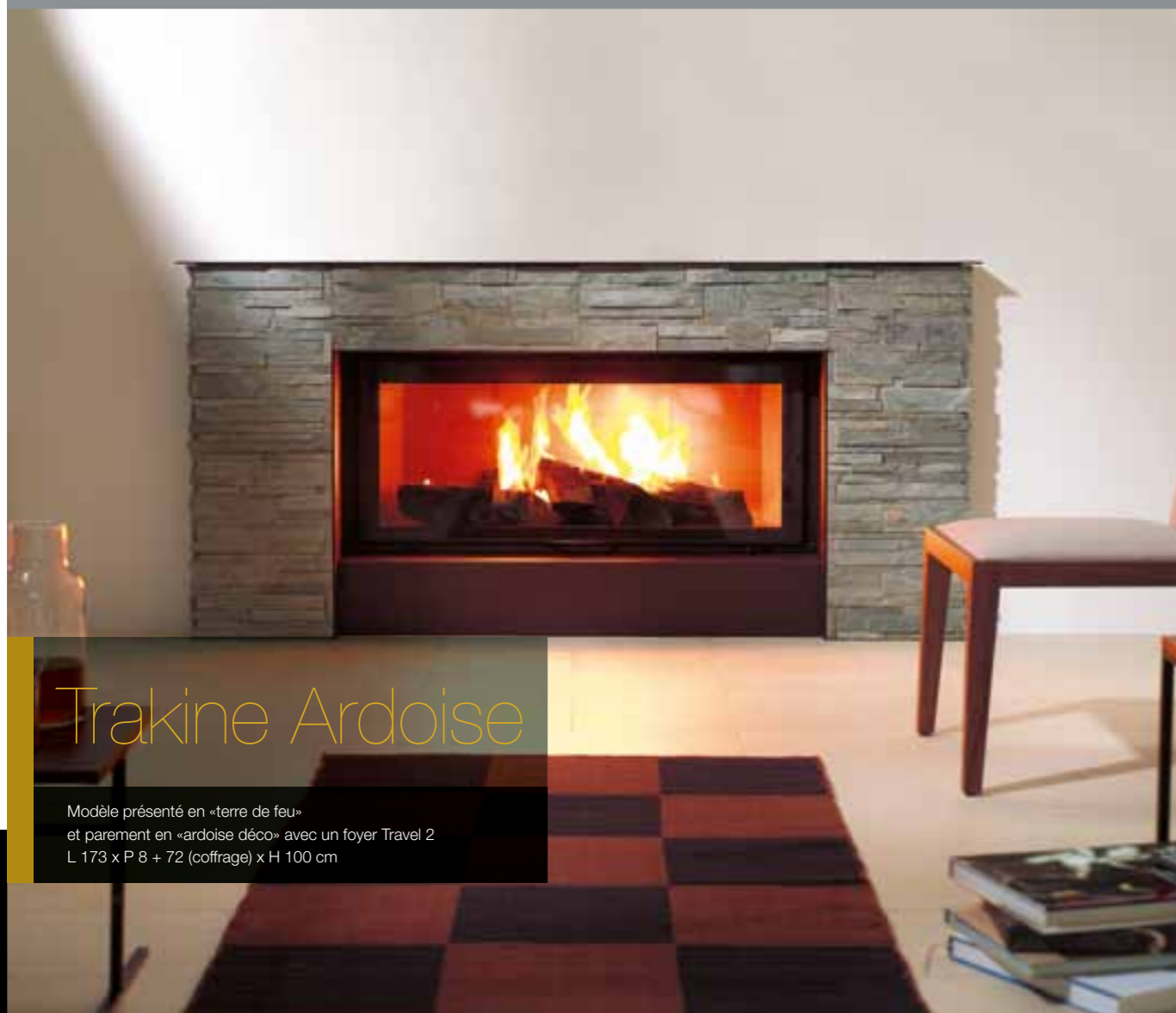
Autres Finitions :



Pierre dure  
fossile



Pierre dure  
perlée



## Trakine Ardoise

Modèle présenté en «terre de feu»  
et parement en «ardoise déco» avec un foyer Travel 2  
L 173 x P 8 + 72 (coffrage) x H 100 cm



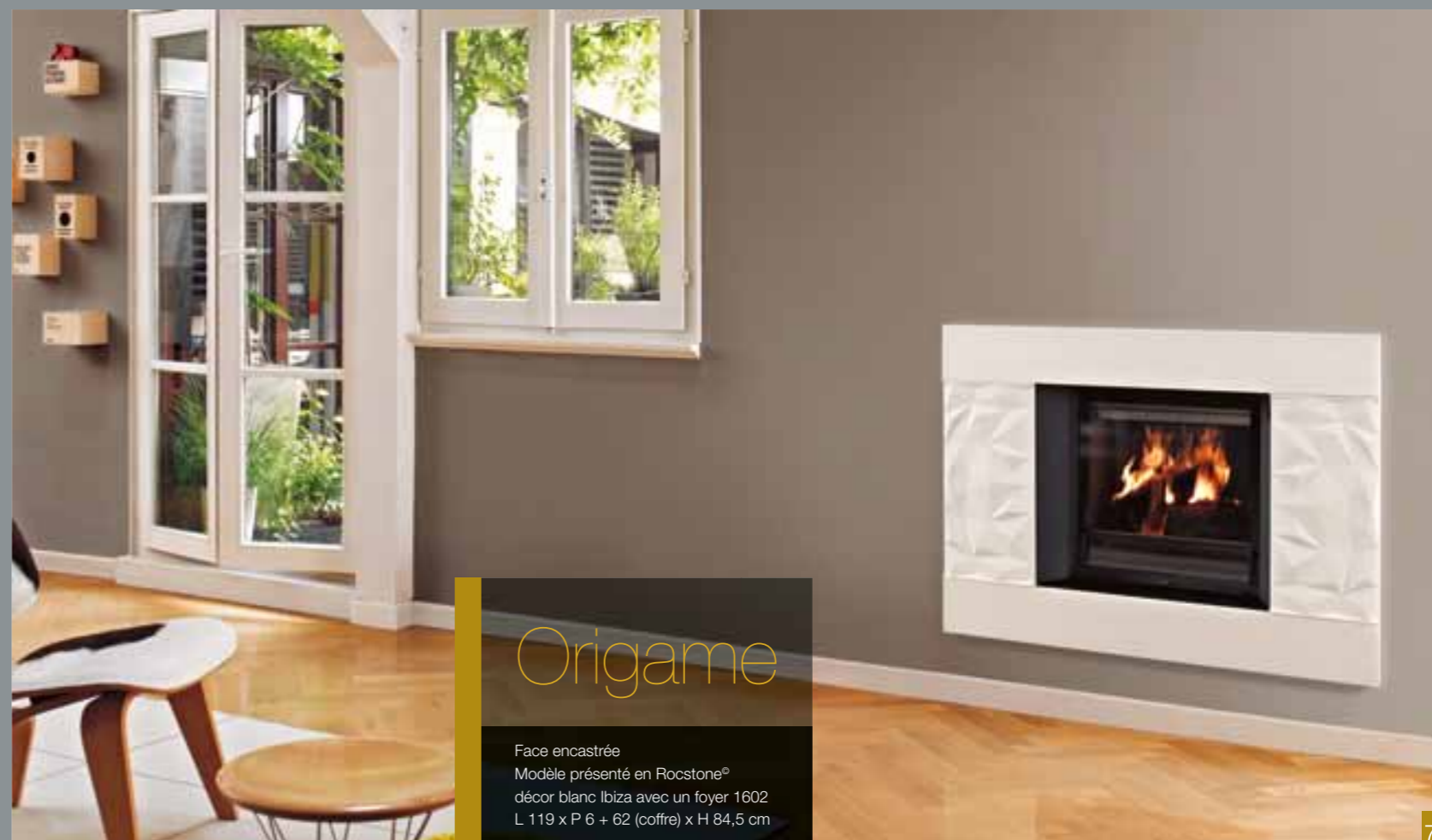
## Trak

Face encastrée  
Modèle présenté en «terre de feu»  
avec un foyer Travel 2  
L 116 x P 8 + 72 (coffrage) x H 77 cm



## Trakine Italie

Modèle présenté en «terre de feu» et parement  
en pierre dorée d'Italie avec un foyer Travel 2  
L 173 x P 8 + 72 (coffrage) x H 100 cm

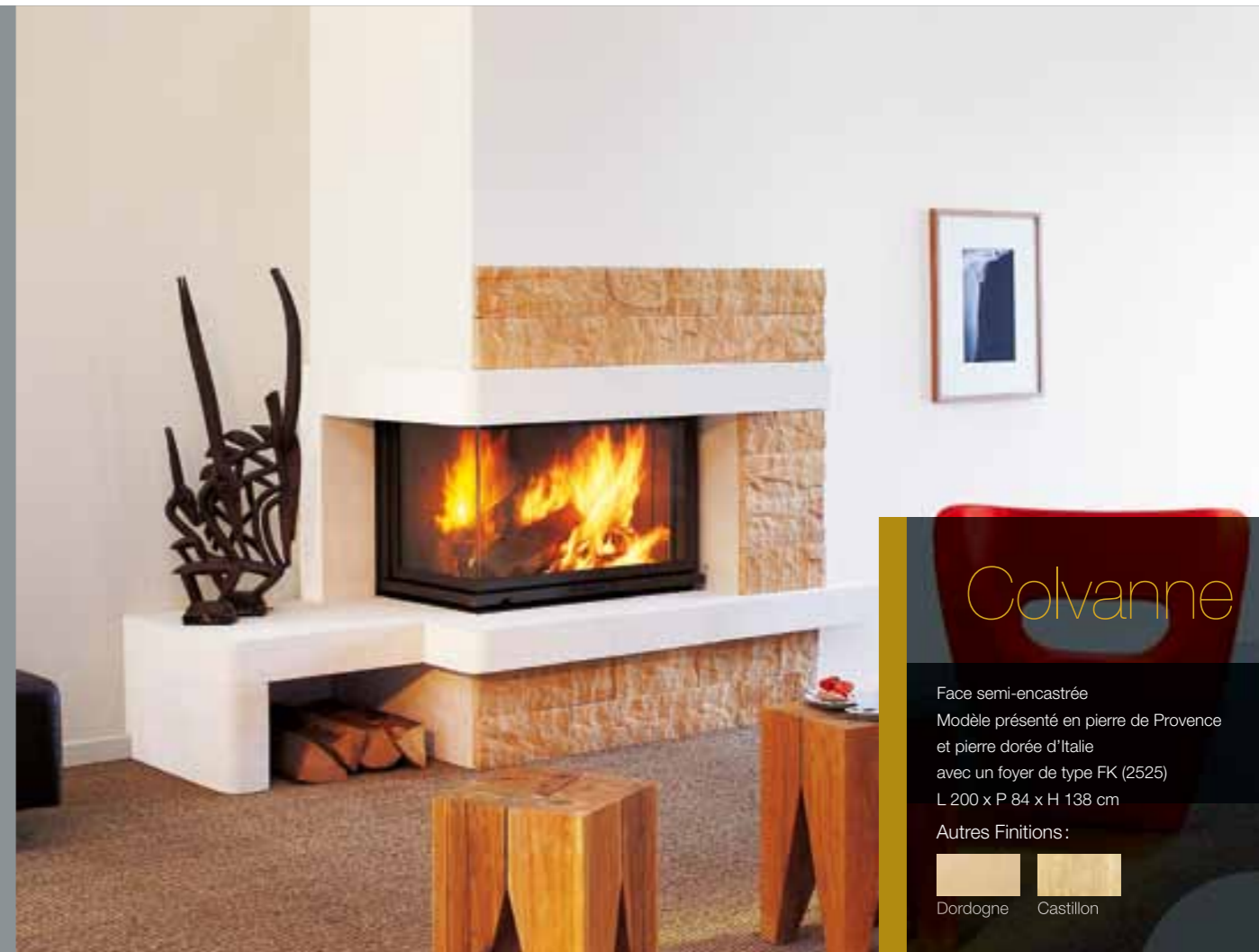


## Origame

Face encastrée  
Modèle présenté en Rocstone®  
décor blanc Ibiza avec un foyer 1602  
L 119 x P 6 + 62 (coffre) x H 84,5 cm

# Colvanne 2

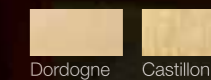
Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence et pierre de Dordogne vieille avec un foyer de type FK (2525)  
L 200 x P 84 x H 138 cm



# Colvanne

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence et pierre dorée d'Italie avec un foyer de type FK (2525)  
L 200 x P 84 x H 138 cm

Autres Finitions :

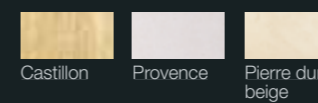


Dordogne Castillon

# Adagio 2

Angle adossé  
Modèle présenté en en pierre de Dordogne avec granit brun baltic avec un foyer de type Fk (2527)  
L 138 x P 85 x H 90 cm

Autres Finitions :



Castillon Provence Pierre dure beige





## Noxa

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec un foyer de type GG (5600/5800)  
Banquettes 50 x 40 en option  
L 167 x P 90,5 x H 215 cm

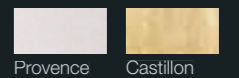
Autres Finitions :



## Cyniade

Angle adossé  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec granit noir antique (en option)  
et un foyer de type FK (2527)  
L 201 x P 85 x H 148 cm

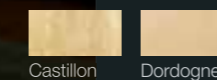
Autres Finitions :



## Maldivia

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec granit jaune vénitien  
et un foyer de type GG (5600/5800)  
L 200 x P 38,5 + 45 (coffrage) x H 153 cm

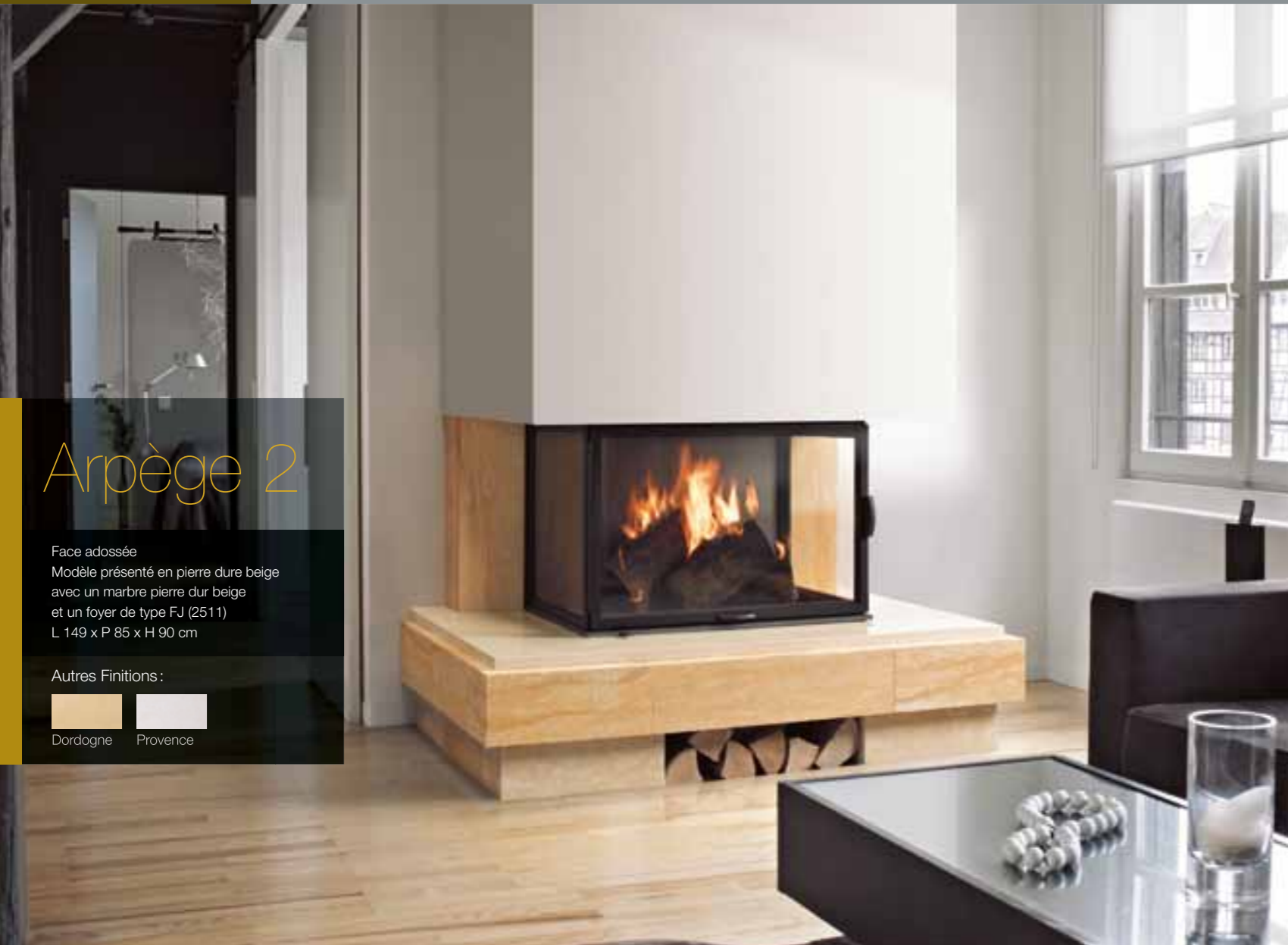
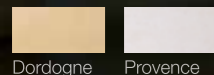
Autres Finitions :



## Arpège 2

Face adossée  
Modèle présenté en pierre dure beige avec un marbre pierre dur beige et un foyer de type FJ (2511)  
L 149 x P 85 x H 90 cm

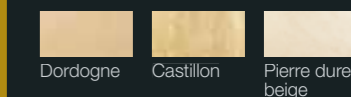
Autres Finitions :



## Sonate 2

Angle sortant  
Modèle présenté en pierre blanche de Provence avec marbre vert oriental avec un foyer de type FJ (2511)  
L 116 x P petit côté 85, P grand côté 114 x H 90 cm

Autres Finitions :



## Point du Jour

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon avec un foyer de type FJ (2511)  
L 174 x P 81 x H 251 cm

Autres Finitions :

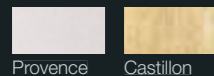




## Thalyce

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
et margelle en pierre de Provence  
avec un foyer de type FJ (2511)  
L 166 x P 83 x H 83 cm

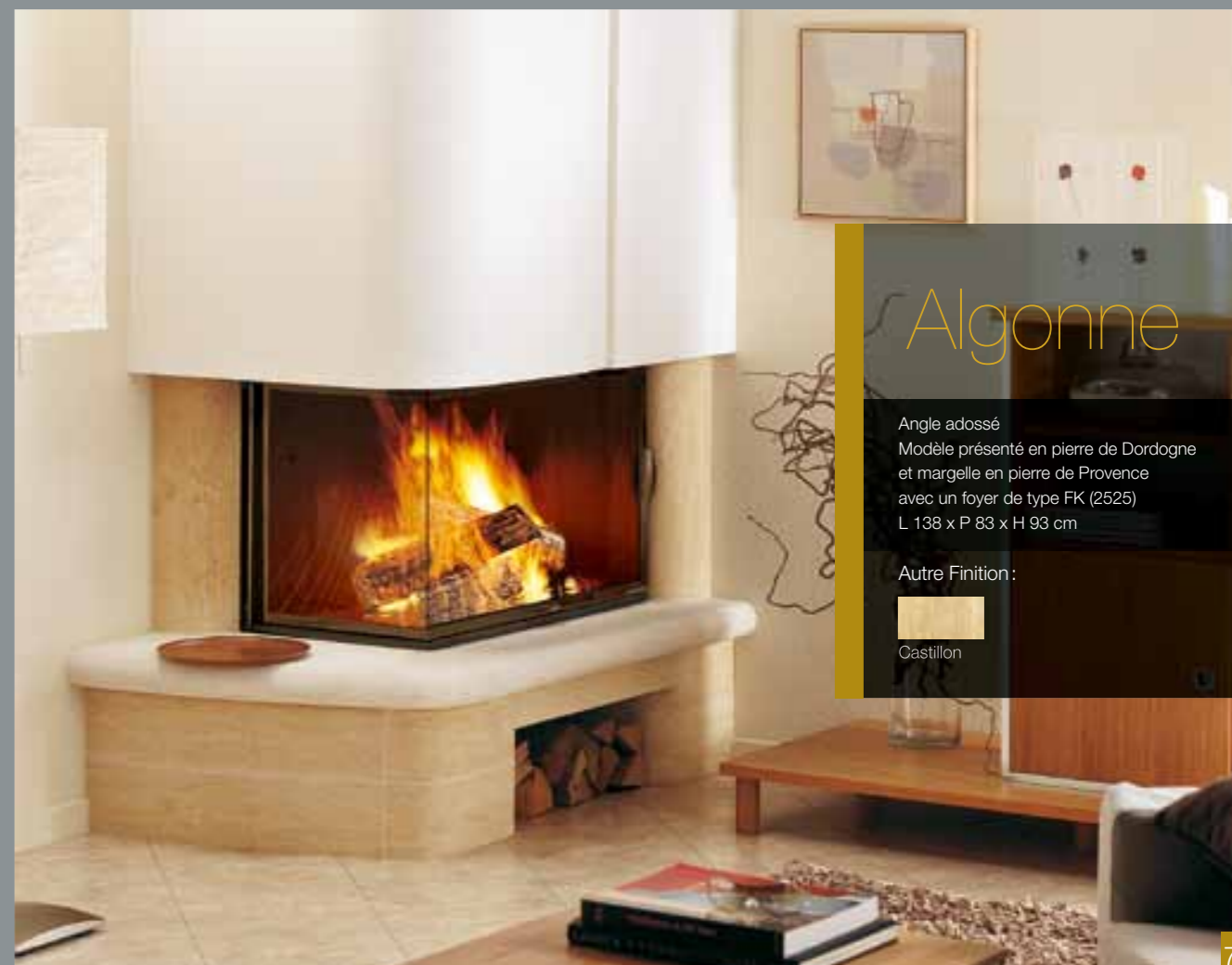
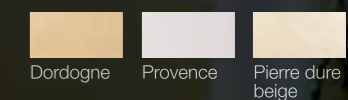
Autres Finitions :



## Albanne

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec granit brun baltic encastré et un  
foyer de type FJ (2511)  
L 162 x P 88 x H 115 cm

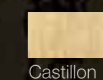
Autres Finitions :



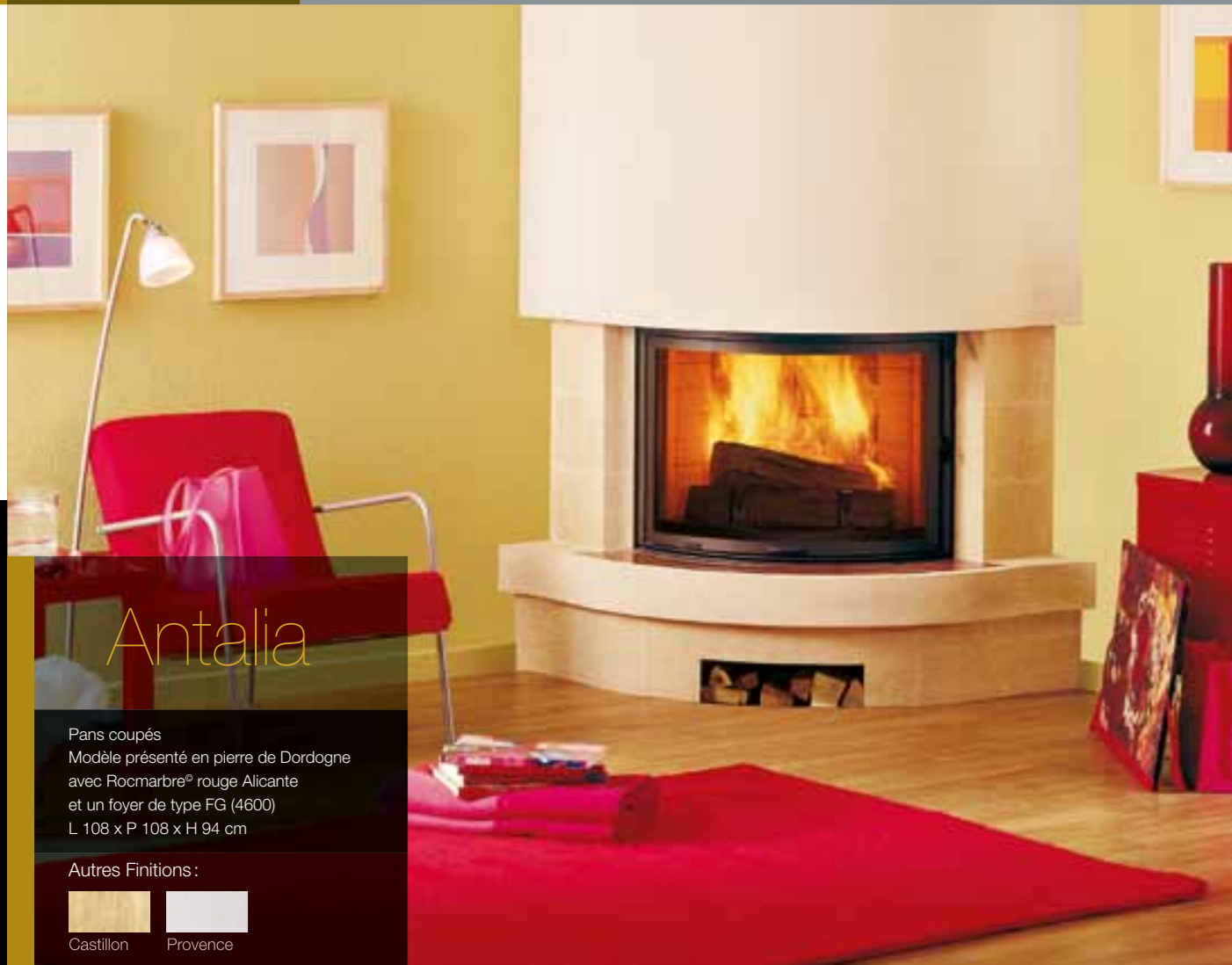
## Algonne

Angle adossé  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
et margelle en pierre de Provence  
avec un foyer de type FK (2525)  
L 138 x P 83 x H 93 cm

Autre Finition :



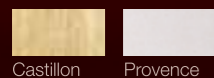




## Antalia

Pans coupés  
 Modèle présenté en pierre de Dordogne  
 avec Rocmarbre® rouge Alicante  
 et un foyer de type FG (4600)  
 L 108 x P 108 x H 94 cm

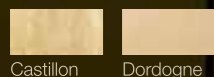
Autres Finitions :



## Castival

Pans coupés  
 Modèle présenté en pierre de Provence  
 avec granit noir Zimbabwe  
 et un foyer de type GG (5600/5800)  
 L 142 x P 142 x H 101 cm

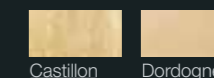
Autres Finitions :



## Balianne

Face semi-encastrée  
 Modèle présenté en pierre de Provence  
 avec marbre noir Marquina  
 et un foyer de type GG (5600/5800)  
 Version adossée avec bûcher obligatoire  
 en option  
 L 172 x P 59 x H 96 + 23 cm

Autres Finitions :

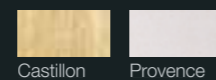




## Marina

Face semi-encastree  
 Modèle présenté en pierre de Dordogne  
 avec granit brun baltic  
 et un foyer de type FG (4600)  
 Banquettes L 60 x P 40 cm en option  
 L 140 x P 55 + 25 x H 94 cm

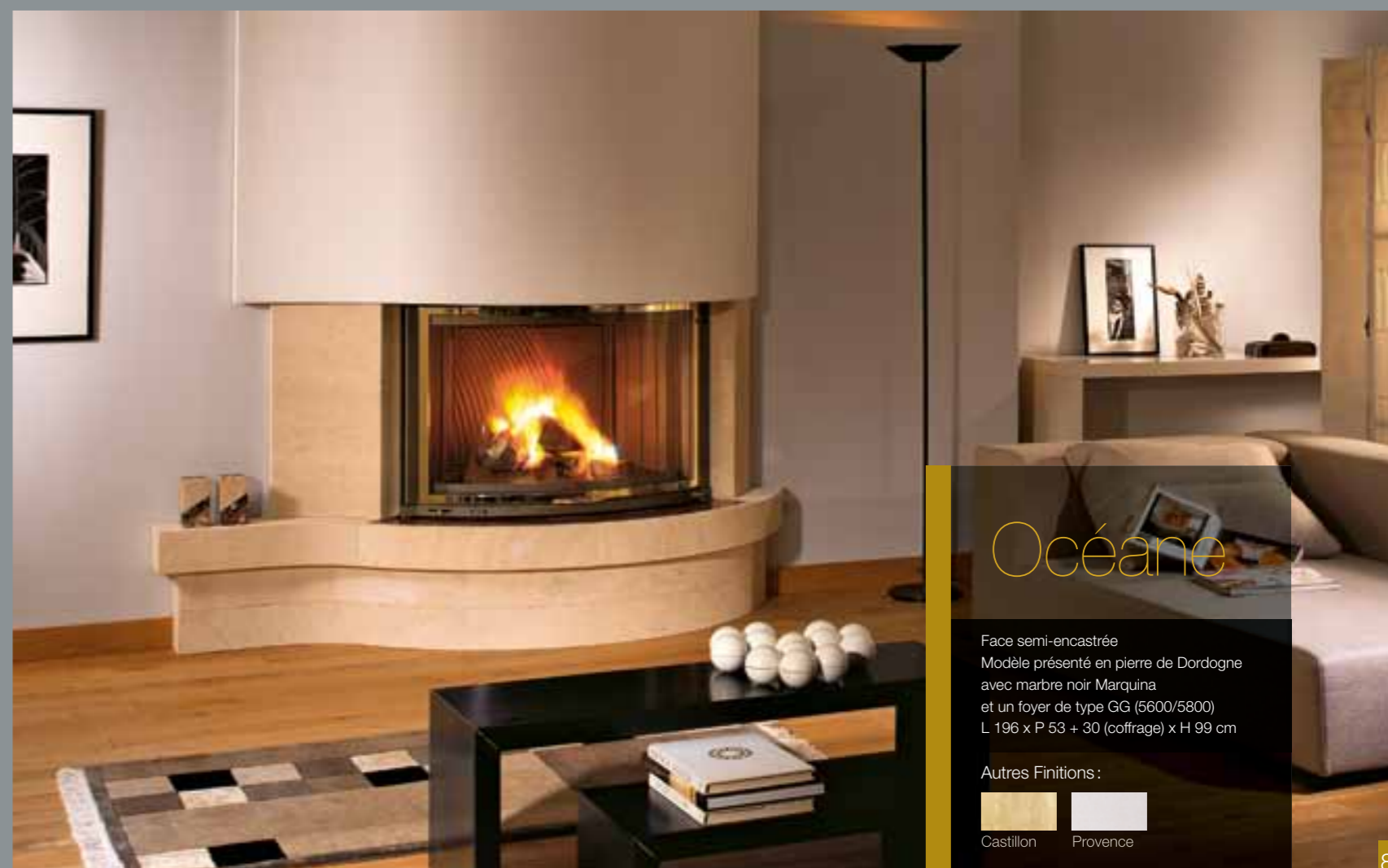
Autres Finitions :



## Océane Bibliothèque

Face semi-encastree  
 Modèle présenté en pierre blanche de  
 Provence avec marbre noir Marquina  
 et un foyer de type FG (4600)  
 Bibliothèque latérale et banquette en option  
 L 175 x P 55 + 30 (coffrage) x H 250 cm

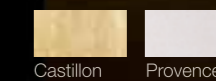
Autres Finitions :



## Océane

Face semi-encastree  
 Modèle présenté en pierre de Dordogne  
 avec marbre noir Marquina  
 et un foyer de type GG (5600/5800)  
 L 196 x P 53 + 30 (coffrage) x H 99 cm

Autres Finitions :



# Lydia

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec un foyer de type FG (4600)  
Marbre noir Marquina en option  
L 100 x P 100 x H 116 cm

Autre Finition :



Castillon



# Lagune

Face adossée  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec granit Paradisio  
et un foyer de type FG (4600)  
L 195 x P 78 x H 94 cm

Autres Finitions :



Castillon

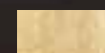


Dordogne

## Nadia

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec un foyer de type FG (4600)  
Marbre noir Marquina en option  
L 123 x P 77 x H 116 cm

Autre Finition :



Castillon



## Chrystale

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec un foyer de type FG (4600)  
En option largeur façade 135 cm  
L 121 x P 121 x H 91 cm

Autres Finitions :



Castillon



Provence



## Sonia

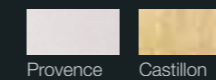
Pans coupés  
Modèle présenté en pierre blanche de Provence avec un foyer de type FR (4600)  
L 113 x P 113 x H 91 cm



## Talésine 2

Face semi-encastree  
Modèle présenté en pierre de Dordogne avec un foyer de type FG (4600)  
Marbre ou granit en option  
L 156 x P 54 + 21 (coffrage) x H 90 cm

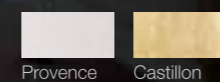
Autres Finitions :



## Delyne

Face semi-encastree  
Modèle présenté en pierre de Dordogne avec granit noir Zimbabwe avec un foyer de type GG (5600/5800)  
L 153 x P 44 + 45 (coffrage) x H 261,5 cm

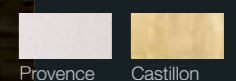
Autres Finitions :



## Talésine

Face semi-encastree  
Modèle présenté en pierre de Dordogne avec un foyer de type FG (4600)  
Largeur totale 206 cm  
L 156 x P 54 + 21 (coffrage) x H 90 cm  
Hotte : suggestion de présentation

Autres Finitions :





# Les intemporelles

## Madyne

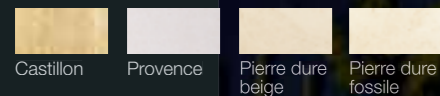
Face semi-encastree  
Modèle presente en pierre de Dordogne  
et pierre dorée d'Italie avec un foyer  
de type GP (4900/5100)  
L 202 x P 42 + 36 (coffrage) x H 189,5 cm

- Autres Finitions :
- Castillon
  - Provence

## Chanteclair\*

Face semi-encastrée  
 Modèle présenté en pierre dure ramagée  
 avec un foyer ouvert  
 Hotte dans la même pierre en option  
 L 190 x P 60 + 37 (coffrage) x H 127 cm  
 \*Le modèle présenté est uniquement disponible sur les finitions :  
 pierre de Castillon, Provence, Pierre dure beige et Pierre dure fossile.

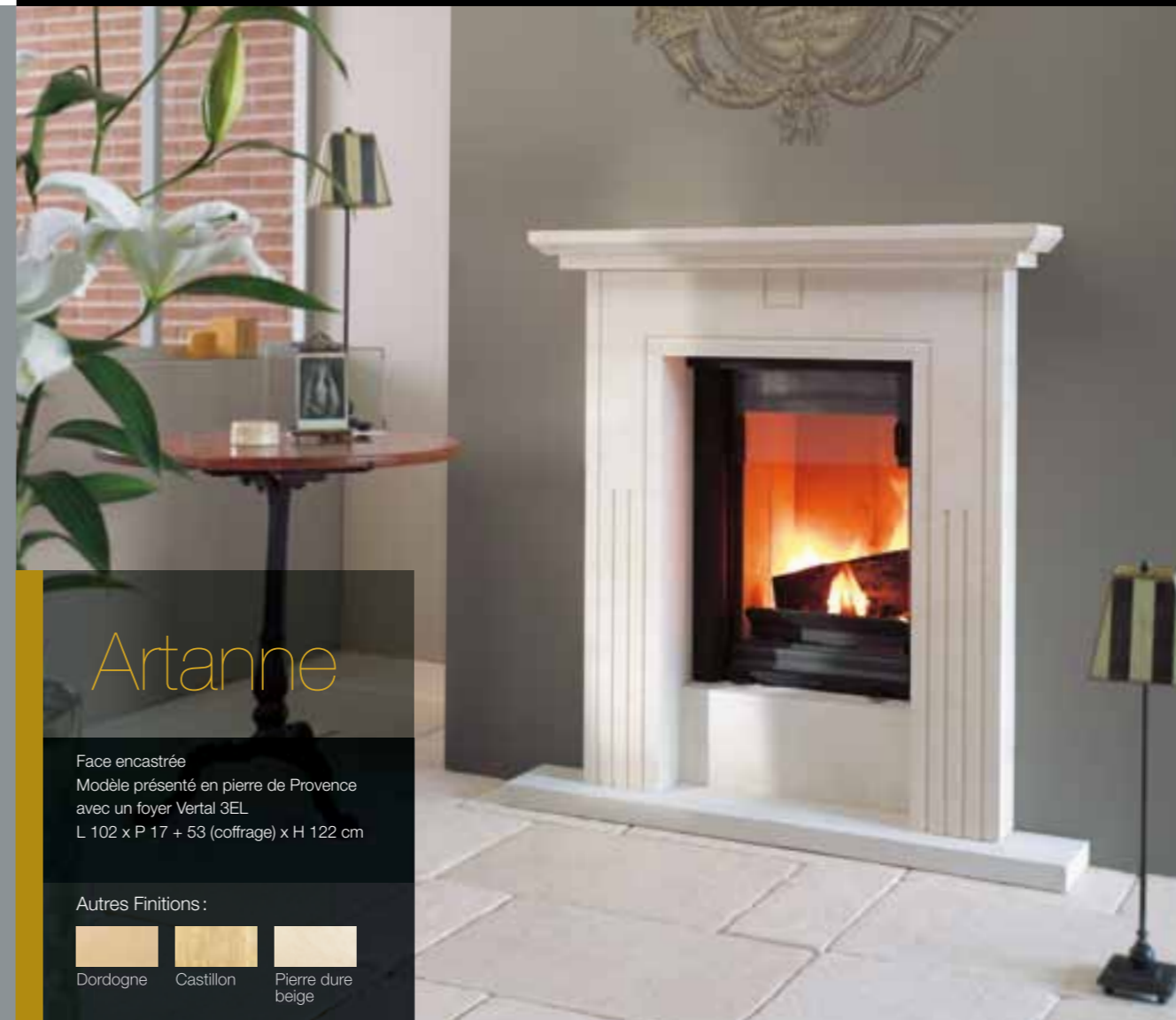
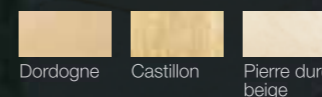
Autres Finitions :



## Artanne

Face encastrée  
 Modèle présenté en pierre de Provence  
 avec un foyer Vertical 3EL  
 L 102 x P 17 + 53 (coffrage) x H 122 cm

Autres Finitions :



## Vaccarès

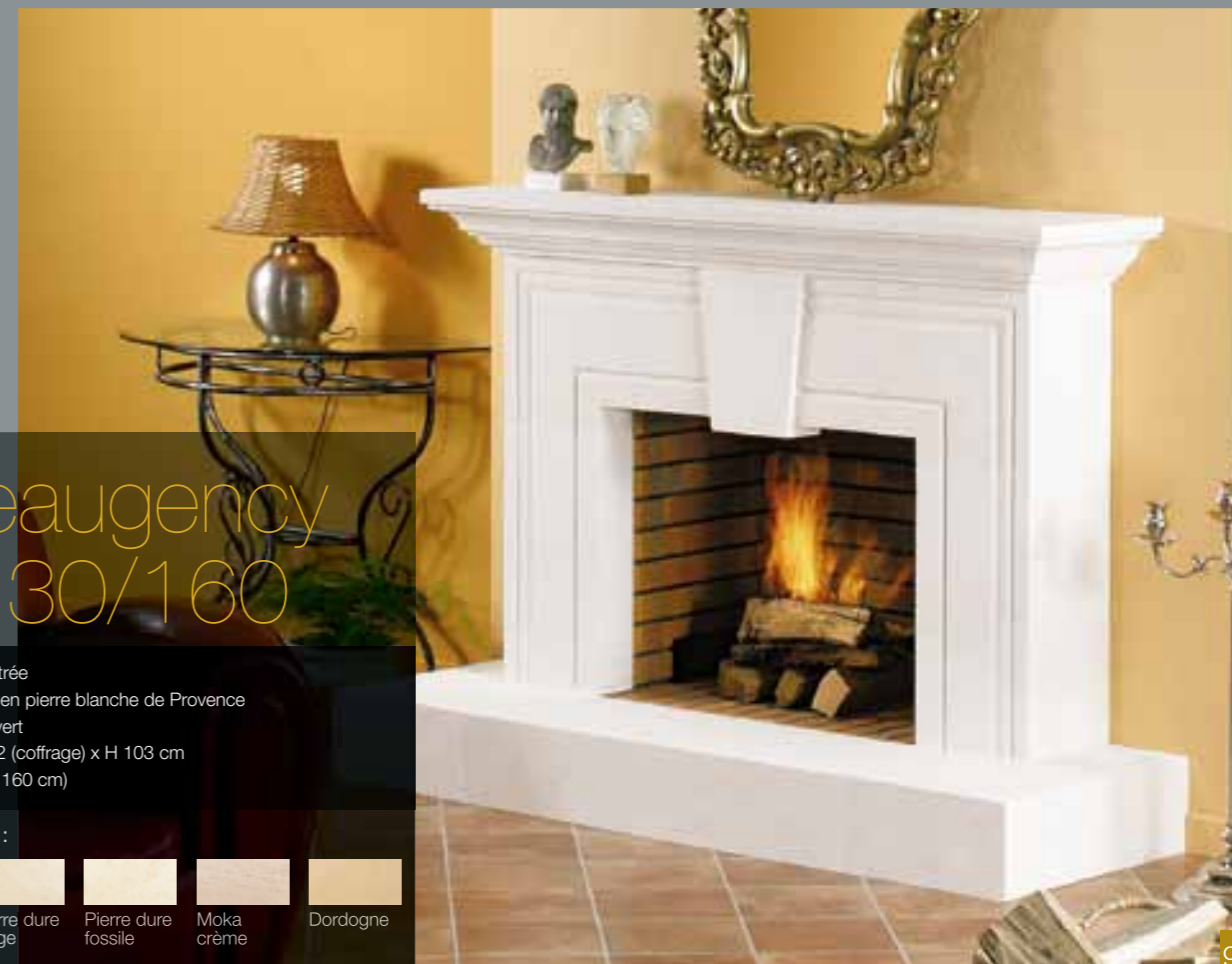
Face adossée  
 Modèle présenté en pierre de Provence  
 et briques Cévenoles avec un foyer ouvert  
 Foyer fermé de type GG/GP en option  
 L 237 x P 91 x H 125 cm  
 Existe en version foyer fermé (GG/GP)



## Beaugency 130/160

Face semi-encastrée  
 Modèle présenté en pierre blanche de Provence  
 avec un foyer ouvert  
 L 130 x P 45 + 42 (coffrage) x H 103 cm  
 (existe en largeur 160 cm)

Autres Finitions :





## Montbrouage 160

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure fossile  
avec un foyer type FT (Travel 2 ou Travel DF)  
L 176 x P 45,5 + 70 (coffrage) x H 115 cm

Autres Finitions :



## Madéra

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre marbrée Calizza  
avec un foyer de type FB (960/980)  
L 136 x P 66 + 20 (coffrage) x H 119 cm

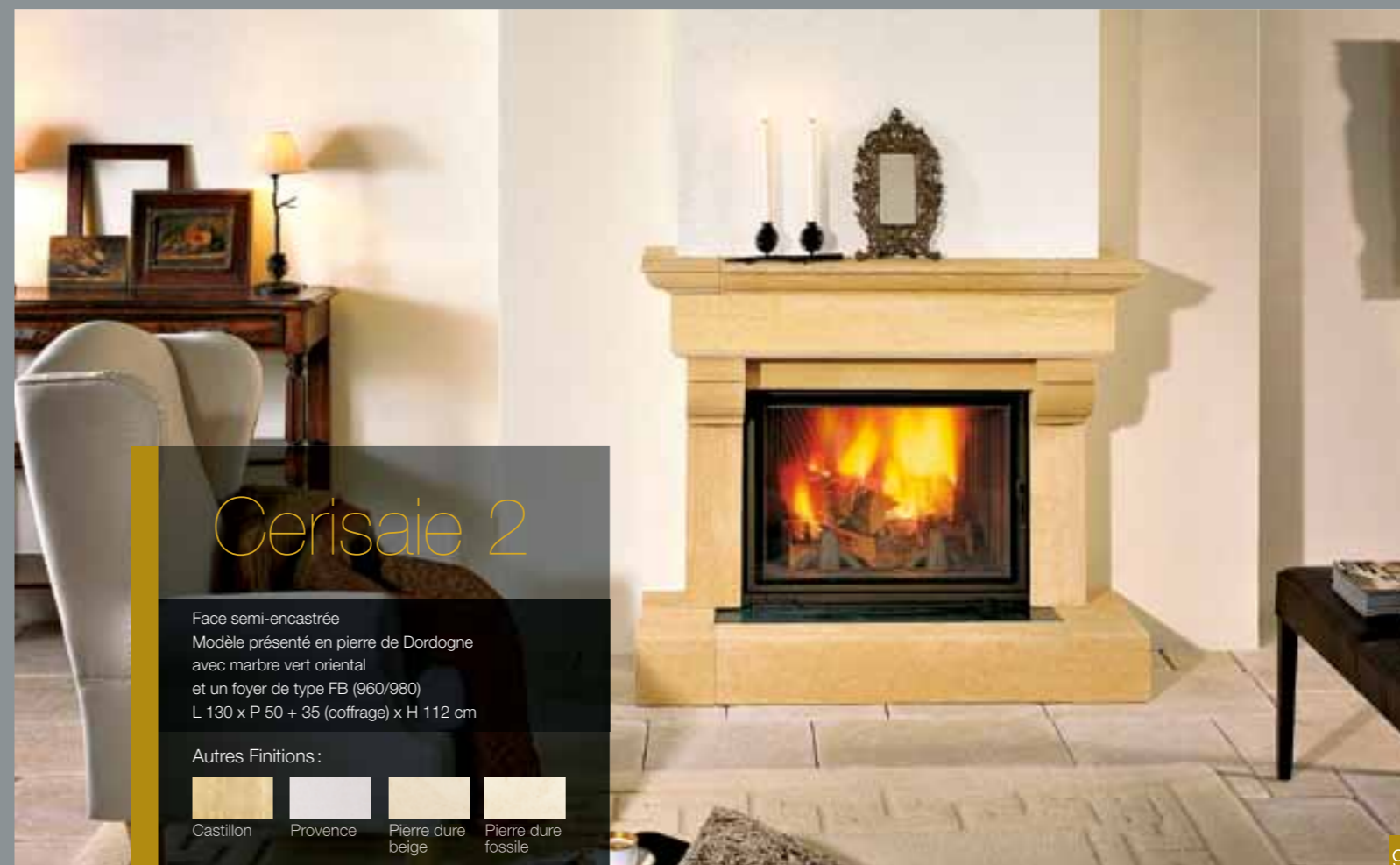
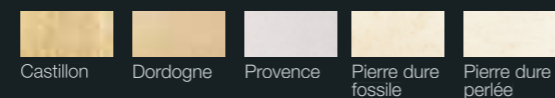


## Montbrouage\*

Face encastrée  
Modèle présenté en pierre dure ramagée avec un foyer ouvert  
Existe en largeur 150 cm  
Socle de surélévation et plaque d'âtre  
L 200 x P 50 + 62 (coffrage) x H 115 cm

Le modèle présenté est uniquement disponible sur les finitions : pierre de Castillon, Provence, Pierre dure beige et Pierre dure fossile.

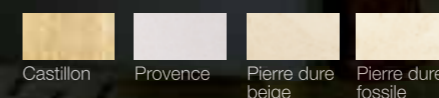
Autres Finitions :



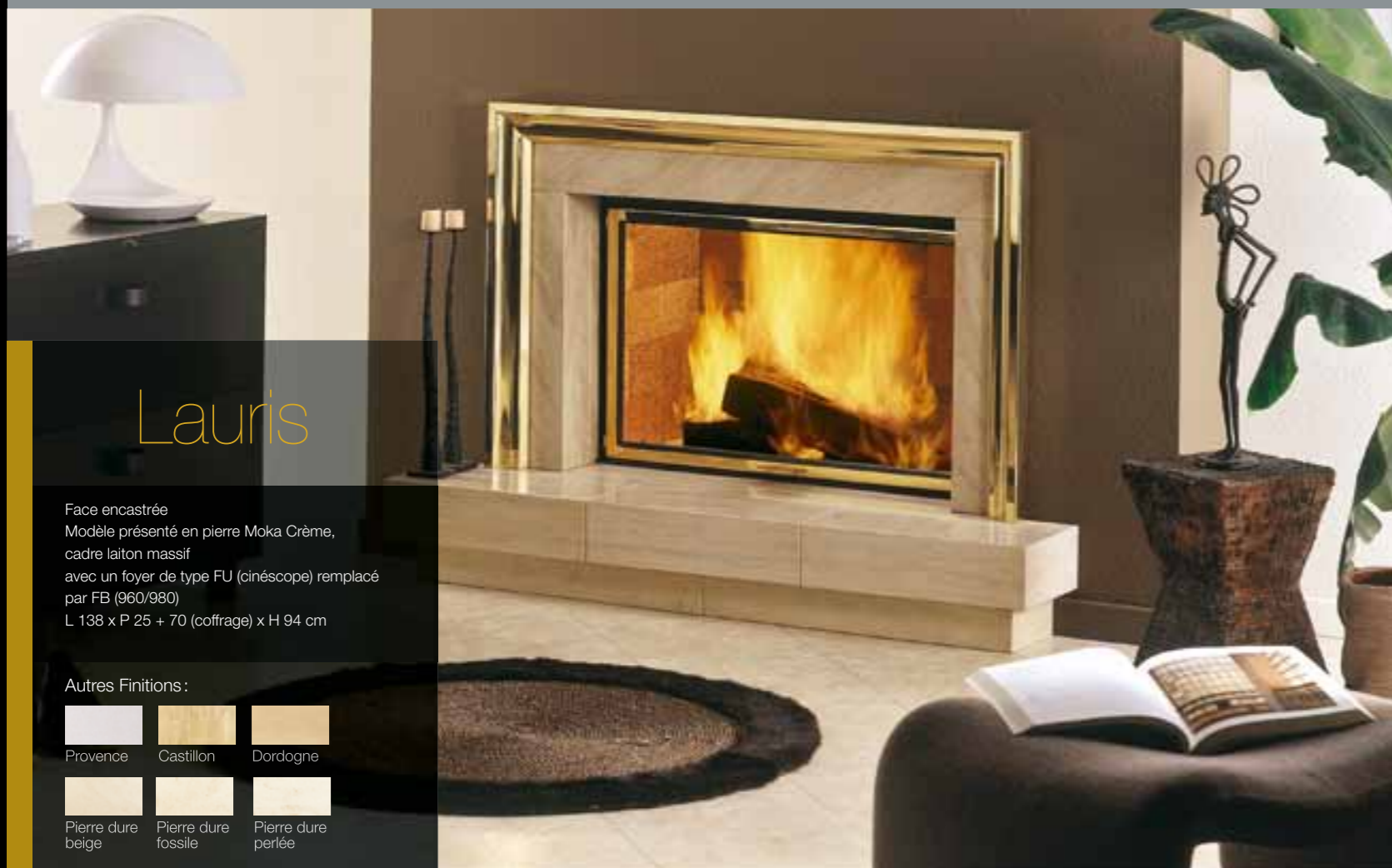
## Cerisaie 2

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Dordogne  
avec marbre vert oriental  
et un foyer de type FB (960/980)  
L 130 x P 50 + 35 (coffrage) x H 112 cm

Autres Finitions :



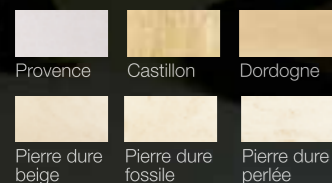




## Lauris

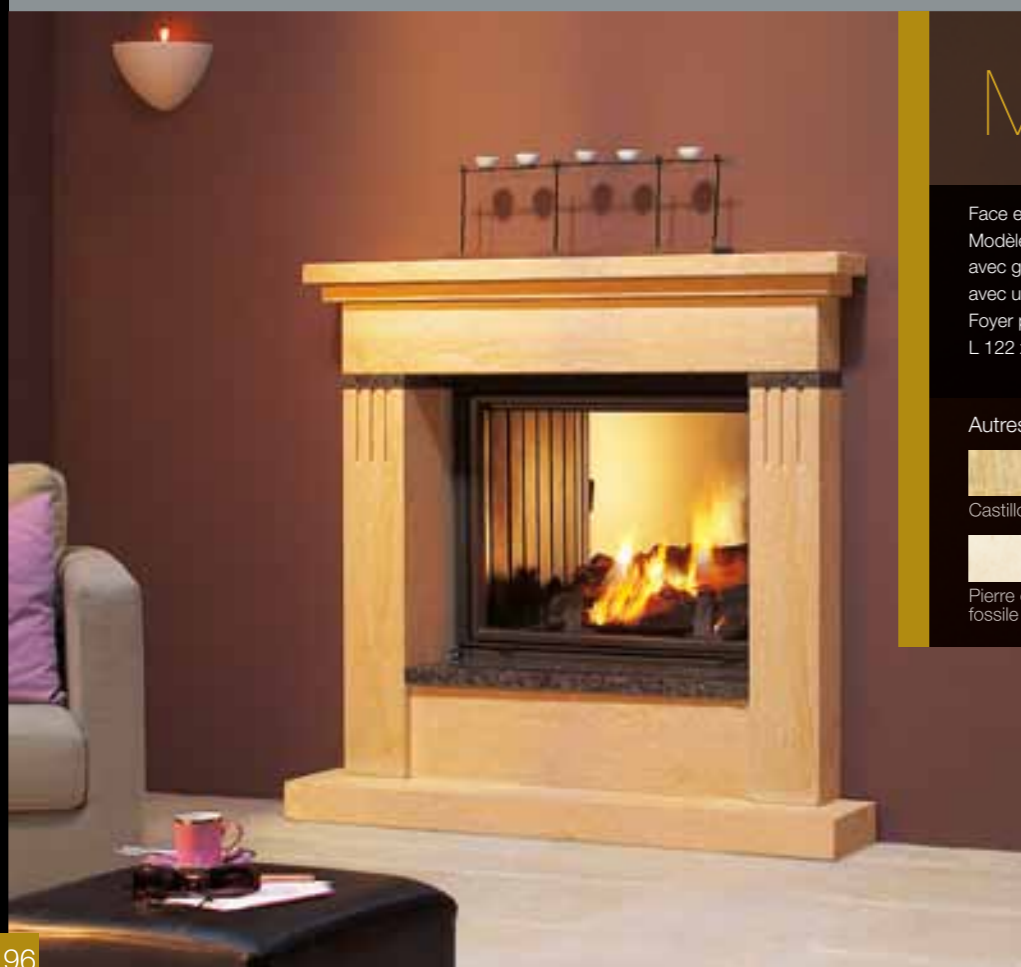
Face encastrée  
 Modèle présenté en pierre Moka Crème,  
 cadre laiton massif  
 avec un foyer de type FU (cinéscope) remplacé  
 par FB (960/980)  
 L 138 x P 25 + 70 (coffrage) x H 94 cm

Autres Finitions :



## Ortalle

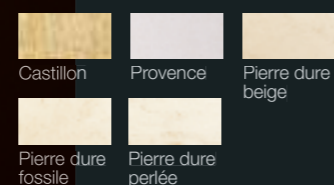
Face encastrée  
 Modèle présenté en inox brossé et laiton poli  
 avec un foyer de type FB (960/980)  
 L 100,5 x P 4,5 + 65 (coffrage) x H 85 cm



## Mervalle

Face encastrée  
 Modèle présenté en pierre de Dordogne  
 avec granit brun baltic  
 avec un foyer de type DB (6100)  
 Foyer possible en FB  
 L 122 x P 22 + 65 (coffrage) x H 115 cm

Autres Finitions :



## Osalyne

Face encastrée  
 Modèle présenté en inox brossé  
 avec un foyer de type FB (960/980)  
 L 89 x P 3 + 65 (coffrage) x H 73 cm

Autres Finitions :



# Leslie

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
L 152 x P 89 x H 101 cm

Autres Finitions :



Castillon



Pierre dure  
beige



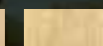
# Éolia

Face adossée  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec granit Paradisio  
avec un foyer de type IP (4500)  
L 230 x P 75 x H 202 cm

Autres Finitions :



Dordogne



Castillon

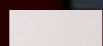
# Santos

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre dure beige  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
L 117 x P 117 x H 96 cm

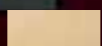
Autres Finitions :



Castillon



Provence



Dordogne



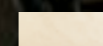
# Olympia

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
L 153 x P 50 + 38,5 (coffrage) x H 101 cm

Autres Finitions :



Castillon



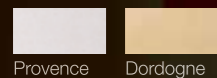
Pierre dure  
beige



# Eléna

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
et marbre noir Marquina  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
Marbre noir Marquina en option  
L 250 x P 89 x H 250 cm

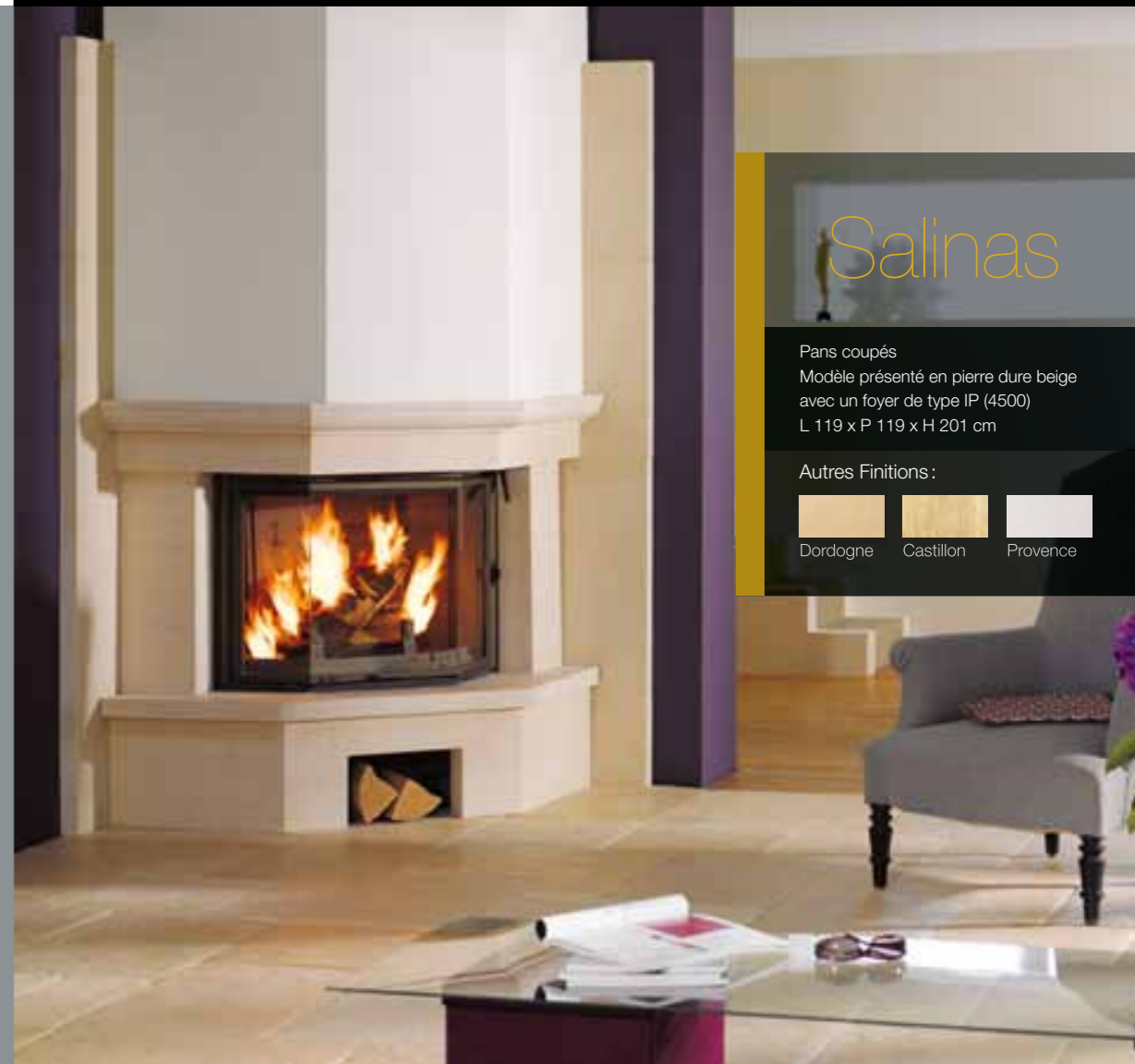
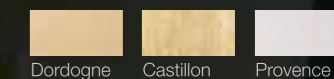
Autres Finitions :



# Salinas

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre dure beige  
avec un foyer de type IP (4500)  
L 119 x P 119 x H 201 cm

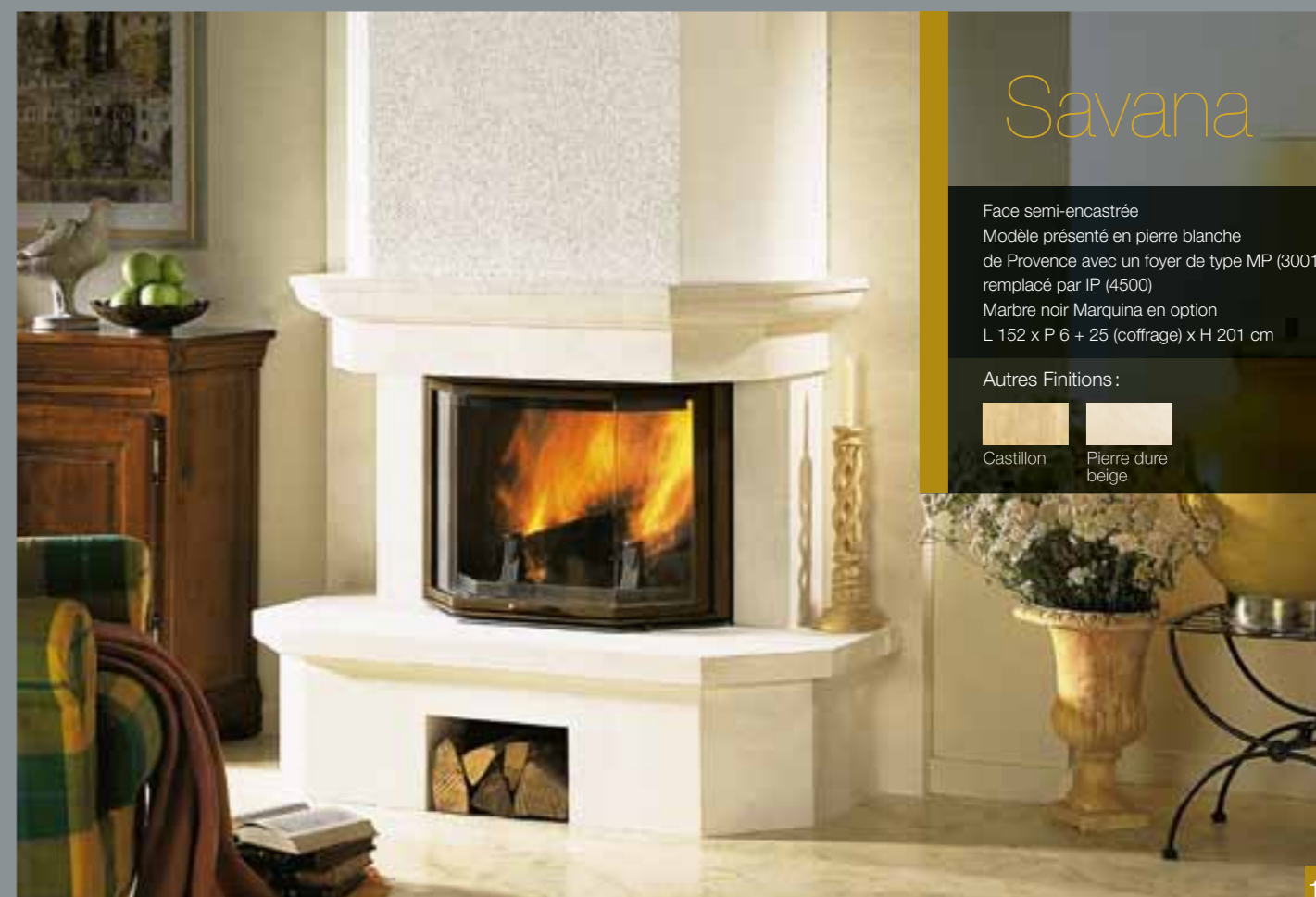
Autres Finitions :



# Savana

Face semi-encastée  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec un foyer de type MP (3001)  
remplacé par IP (4500)  
Marbre noir Marquina en option  
L 152 x P 6 + 25 (coffrage) x H 201 cm

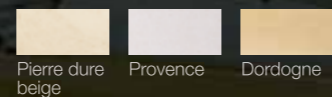
Autres Finitions :



# Rivéra

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
Banquettes L 40 x P 40 cm en option  
L 142 x P 88 x H 96 cm

Autres Finitions :



## Chrystène

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer de type IP (4500)  
L 135 x P 75 x H 112 cm

Autres Finitions :



Provence



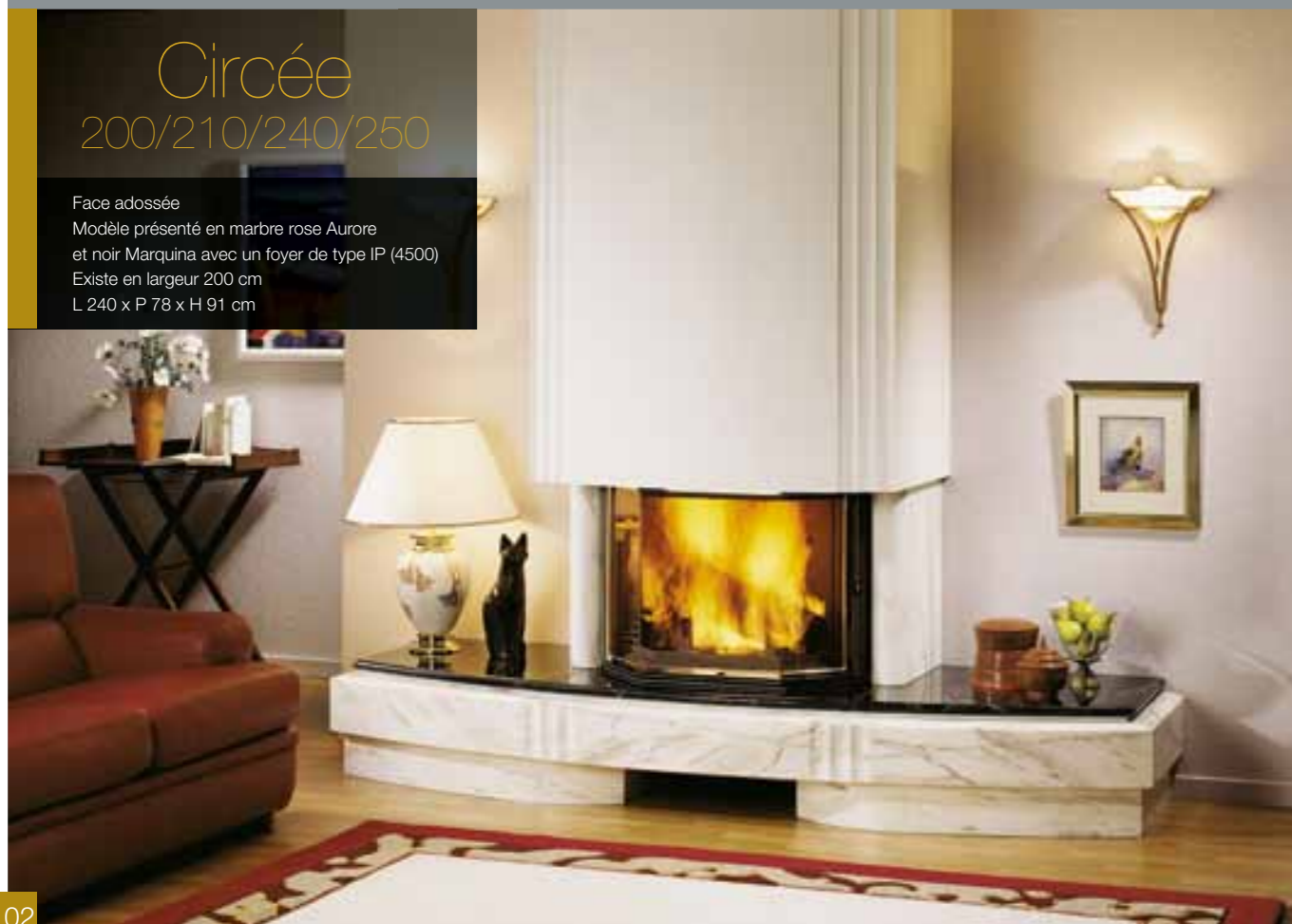
Dordogne



## Circée

200/210/240/250

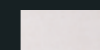
Face adossée  
Modèle présenté en marbre rose Aurore  
et noir Marquina avec un foyer de type IP (4500)  
Existe en largeur 200 cm  
L 240 x P 78 x H 91 cm



## Delphyr

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
et granit noir Zimbabwe avec un foyer  
de type GP (4900/5100)  
Granit noir Zimbabwe en option  
L 167 x P 167 x H 225 cm

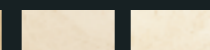
Autres Finitions :



Provence



Dordogne



Pierre dure  
beige



Pierre dure  
fossile





## Diadème

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre de Provence  
et briques rouge flammé  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
L 152 x P 152 x H 123,5 cm



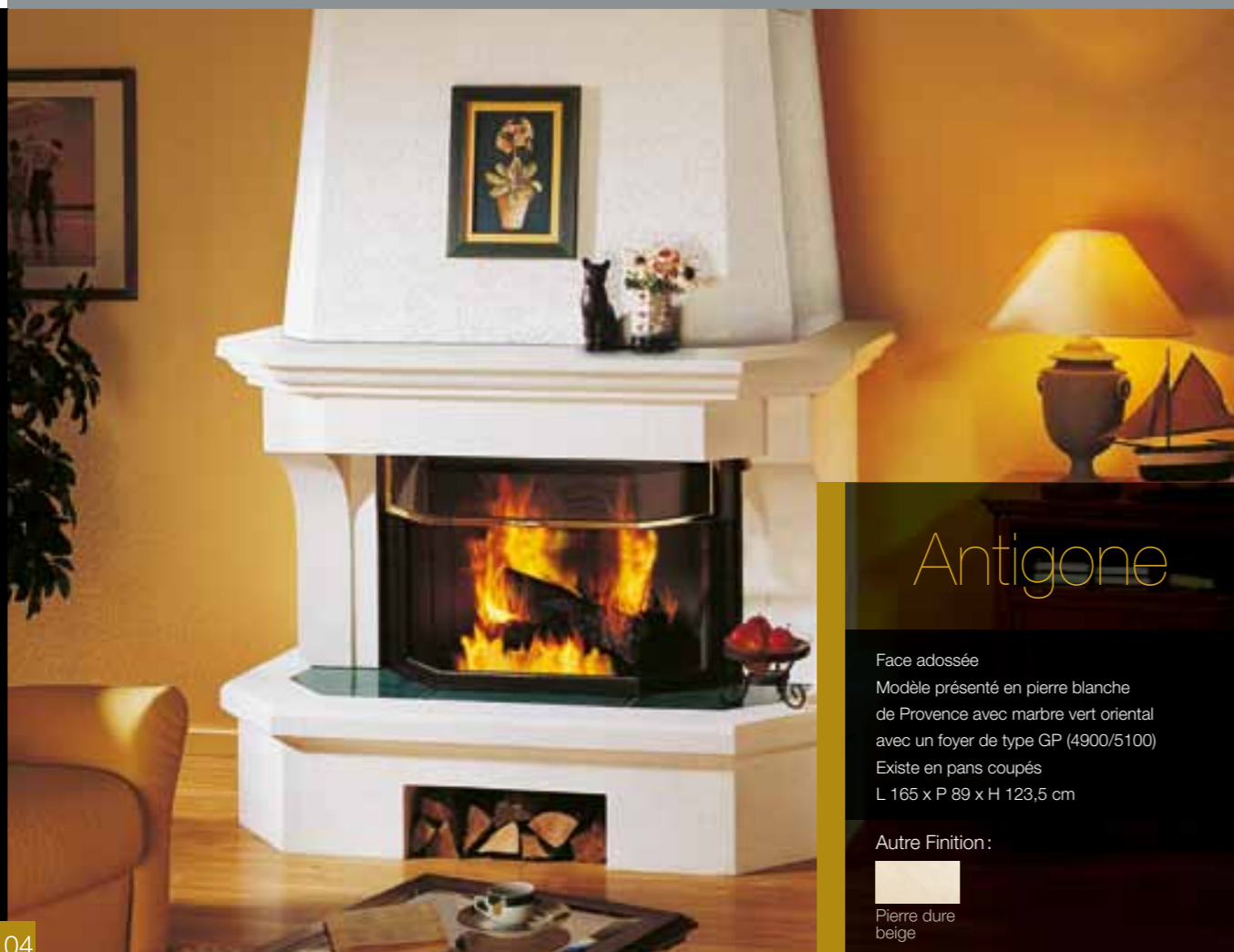
## Andromède

Face semi-encastrée  
Modèle présenté en pierre de Provence  
avec marbre noir Marquina  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
L 190 x P 78 + 18 (coffrage) x H 123,5 cm

Autres Finitions :



Rose aurore Pierre dure  
beige



## Antigone

Face adossée  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec marbre vert oriental  
avec un foyer de type GP (4900/5100)  
Existe en pans coupés  
L 165 x P 89 x H 123,5 cm

Autre Finition :



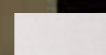
Pierre dure  
beige



## Baronnie

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer ouvert  
Hotte dans la même pierre, chenets  
et plaque d'âtre en option  
L 150 x P 82 x H 128 cm

Autre Finition :



Provence



## Mazelle

Face adossée  
Modèle présenté en pierre blanche  
de Provence avec un foyer type FB (771L)  
Chenets et plaque d'âtre en option  
L 138 x P 75 x H 119 cm

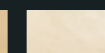
Autres Finitions :



Castillon



Dordogne

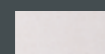


Pierre dure  
beige

## Bréau 180/210/240

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer ouvert  
Existe en 180 cm et 210 cm de large  
Chenets et plaque d'âtre en option  
L 240 x P 100 x H 205 cm

Autre Finition :



Provence





## Boissière

Face adossée  
Modèle présenté en pierre d'Italie, poutre  
et ceinture en bois exotique, avec un foyer  
de type GP (4900/5100)  
L 179 x P 85 x H 133 cm

Autre Finition :



Moellons  
nuancés

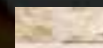
# Les naturelles



## Adélaïde

Face adossée  
Modèle présenté en moellons tradition et pierre de Castillon avec un foyer de type FB (803)  
Bibliothèque chêne.  
L 189 x P 75 x H 126 cm

Autre Finition:



Moellons de Méditerranée



## Atalios

Face adossée  
Modèle présenté en moellons de Méditerranée et pierre de Provence avec une poutre en chêne et un foyer de type FB (803)  
L 151 x P 75 x H 126 cm

Autres Finitions:



Moellons tradition



Castillon

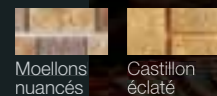




## Thira

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre dorée d'Italie,  
avec une poutre en bois exotique  
et un foyer de type FB (960/980)  
L 118 x P 118 x H 124 cm

Autres Finitions :



Moellons  
nuancés

Castillon  
éclaté

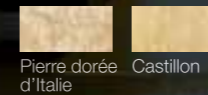


## Sirha

Face adossée

Modèle présenté en moellons nuancés  
avec une poutre en chêne et un foyer  
de type FB (960/980) et un foyer ouvert (FO)  
Banquettes bibliothèque 75 x 50 cm  
de type A en option  
L 138 x P 75 x H 124 cm

Autres Finitions :



Pierre dorée  
d'Italie

Castillon



Même modèle présenté  
avec un foyer ouvert (FO)



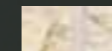
## Mykonos

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec une poutre en bois exotique  
et un foyer de type FB (803)  
Banquette L 75 x P 50 cm en option  
L 138 x P 75 x H 121 cm

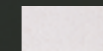
## Strathos

Face adossée  
Modèle présenté en moellons tradition  
et pierre de Castillon avec une poutre en chêne  
et un foyer de type FJ (2511)  
L 151 x P 75 x H 125 cm

Autres Finitions :



Moellons de  
Méditerranée



Provence

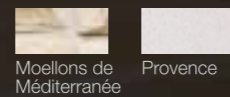




## Daphnée

Face adossée  
Modèle présenté en moellons tradition  
et pierre de Castillon avec une poutre en bois  
exotique et un foyer de type GP (4900/5100)  
L 172 x P 83 x H 136 cm

Autres Finitions :



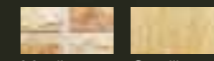
Moellons de Méditerranée

Provence

## Anthaide

Angle adossé  
Modèle présenté en moellons de Méditerranée  
et pierre de Provence avec une poutre en chêne  
et un foyer de type FK (2525)  
L 134 x P 75 x H 125 cm

Autres Finitions :



Moellons tradition

Castillon



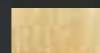
## Parthénos

Pans coupés  
Modèle présenté en moellons de Méditerranée  
et pierre blanche de Provence avec une poutre  
en chêne et un foyer de type IP (4500)  
L 132 x P 132 x H 128 cm

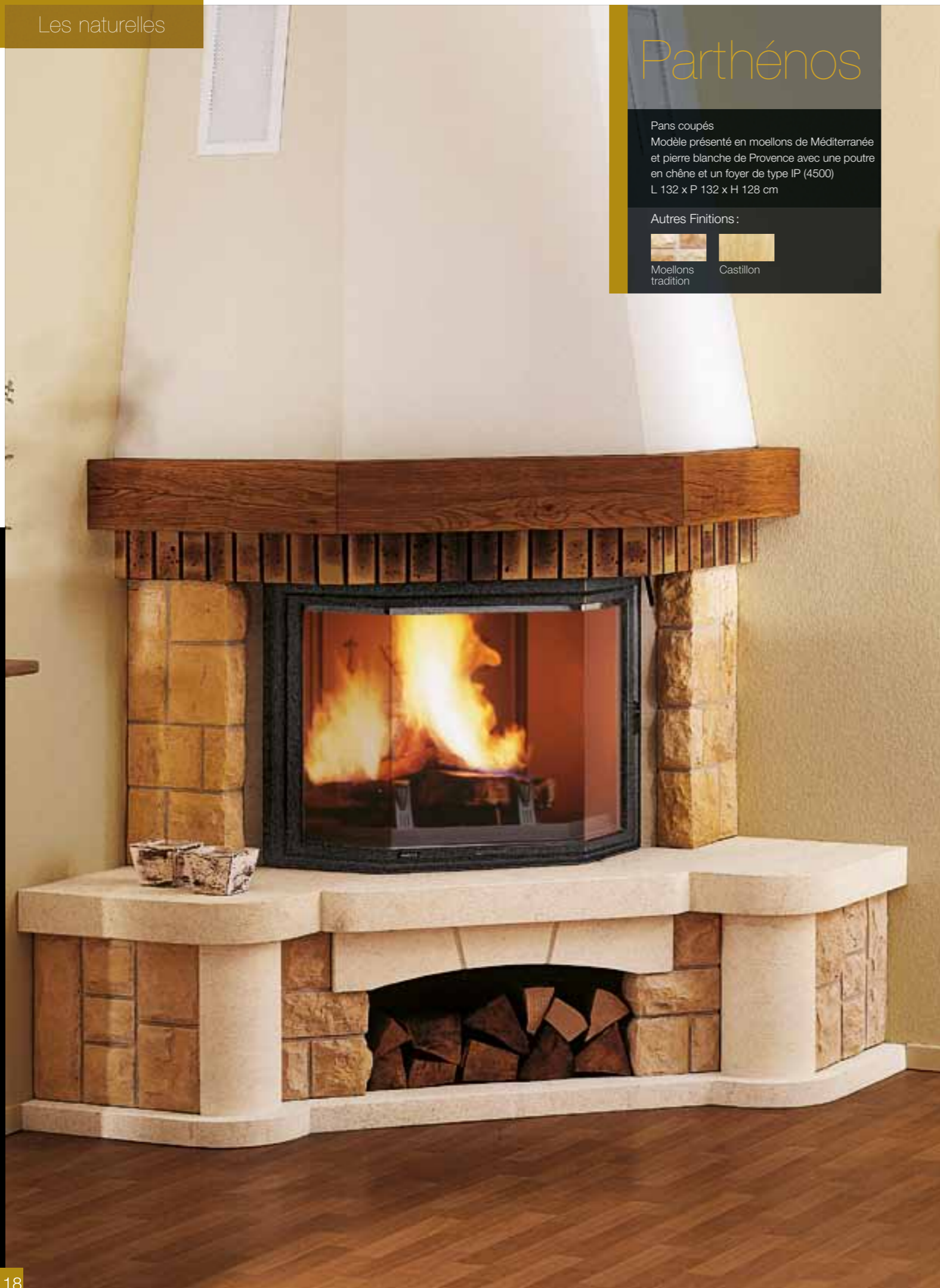
Autres Finitions :



Moellons  
tradition



Castillon



## Sirius

Modèle présenté en moellons nuancés  
avec une poutre en bois exotique  
et un foyer de type FB (771)  
L 182 x P 75 x H 124 cm

Autres Finitions :



Pierre dorée  
d'Italie



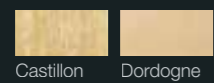
Castillon  
éclaté



## Pharys

Pans coupés  
Modèle présenté en pierre blanche de  
Provence avec un foyer de type FA (803 L)  
Existe aussi avec un foyer ouvert  
L 194,8 x P 137,7 x H 99

Autre Finition :



Castillon Dordogne

# Les initiales

# Cortina

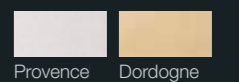
Face adossée  
Modèle présenté avec niche  
avec pierre blanche de Provence  
et un foyer 803L  
L 174 x P 75 x H 113 cm  
Existe aussi avec un foyer ouvert



# Santale

Face adossée  
Modèle présenté en pierre de Castillon  
avec un foyer 771L  
L 146 x P 75 x H 96 cm

Autres Finitions :



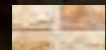
Provence Dordogne



# Kéo

Pans coupés  
 Modèle présenté en moellons  
 de Méditerranée et pierre de Provence  
 avec une poutre en chêne et un foyer 771L  
 L 166,5 x P 117,7 x H 120,5 cm

Autres Finitions :



Moellons tradition



Castillon



# Sévilla

Pans coupés  
 Modèle présenté en pierre blanche  
 de Provence avec linteau pierre  
 et un foyer 803L  
 Banquettes en option  
 L 166,5 x P 117,7 x H 113 cm



# Valentia

Face adossée  
 Modèle présenté en pierre blanche  
 de Provence avec linteau pierre  
 et un foyer 803L  
 Banquettes en option  
 L 133 x P 75 x H 113 cm

# Anafi

Modèle présenté en moellons tradition et pierre de Castillon avec une poutre en chêne et un foyer 771L  
L 138 x P 75 x H 120,5 cm

Autres Finitions:



Moellons de Méditerranée



Provence



# Atlanta

Face adossée  
Modèle présenté avec niche en moellons nuancés, avec une poutre en chêne et un foyer 803L  
Banquette en option  
L 174 x P 75 x H 113 cm



# Brasélia

Face adossée  
Modèle présenté en moellons nuancés avec une poutre en bois exotique et un foyer 803L  
L 132 x P 75 x H 113 cm



MODÈLE	FOYERS POSSIBLES	PAGE	MODÈLE	FOYERS POSSIBLES	PAGE	MODÈLE	FOYERS POSSIBLES	PAGE	MODÈLE	FOYERS POSSIBLES	PAGE	MODÈLE	FOYERS POSSIBLES	PAGE
Adagio 2	FK	73	Colvanne	FK	73	Kyoto 1	FJ	57	Oxana	FQ	68	Tassyl Bûcher	VE	43
Adélaïde	FO/FA/FB	110	Colvanne 2	FK	72	Kyoto 2	FJ	57	Oxyane	FO/FA/FB	45	Thalyce	FJ	78
Albanne	FJ	79	Cortina	771 L/803 L/ 803 EL	122	Lagune	FO/GG/FG	85	Oxyane Travel	FT	42	Thira	FO/FA/FB	112
Algonne	FJ	79	Cyniade	FK	75	Largo 1200	L 120	44	Paris	FO/FA/FB/FT	49	Trak	FT	71
Altair 2	FO/FA/FB	55	Daphnée	GP	116	Largo 950	L 95	44	Parthénos	IP	118	Trakine	FT	70
Amarante	FO/FA/FB	63	Décade "Lave"	960/980	25	Lauris	FO/FA/FB	96	Petranne	VE	63	Travel CAD	FT	22-23
Anafi	771 L/803 L/ 803 EL	126	Décade 11	960/980	26	Leslie	GP/IP/FG	98	Pharys	771 L/803 L/ 803 EL	120-121	Travelling	FO/FT/FA/FB	53
Anatolia	FB	18	Décade 12	960/980	29	Light Screen	FQ	35	Point du Jour	FO/FJ	76	Ucade Axone	FM/FA	32
Anatolia R	FB	19	Décade 13	960/980	28	Lusanta	FB	58-59	R-Stone concept 4	FQ	36	Ucade Titane	FM/FA	33
Anatolia L	FB	19	Décade 15	960/980	28	Lusoria	FM	60	R-Stone concept 6	FQ	37	Vaccarès	FO/GG/GP	92
Anatolia LR	FB	19	Décade 16	960/980	29	Lydia	FO/GG/FG	84	R-Stone concept 8 B	FQ	36	Valentia	771 L/803 L/ 803 EL	125
Anatolia R Circular droite	FB	19	Décade 3N	960/980	24	Lyria	FQ	39	Rivéra	FO/GP/IP	100	Ventana	VE	40
Anatolia Square gauche	FB	19	Décade 8	960/980	27	Madéra	FA/FB	95	Salinas	FO/GP/IP	101	Véranne	FO/FA/FB	62
Andromède	FO/GP/IP	105	Dédanne	FO/FA/FB	52	Madyne	GP/IP/GG	90-91	Santale	771 L/803 L/ 803 EL	123	Vercade 3B	VE	34
Antalia	FO/GG/FG	80	Delphyr	GP/IP	103	Maldivia	GG	74	Santos	FO/GP/IP	98	Vercade 3N	VE	34
Antao	VE	41	Delyne	GG/FG	88	Marina	FO/GG/FG	90-91	Savana	GP/IP	101	Violène	FO/FA/FB	54
Anthaïde	FK	117	Diadème	FO/GP/IP	104	Mazelle	FO/FA/FB	107	Sévilla	771 L/803 L/ 803 EL	124	Ylium bambou	P	15
Antigone	FO/GP/IP	104	Dojo	FO	56	Mervalle	FO/FA/FB	96	Sirius	FO/FA/FB/ FL/FD	119	Ylium cuir	P	15
Arpège 2	FJ	76	Doria	FM	53	Montbrouage	FO	94	Sirra	FO/FA/FB/ FL/FD	113	Ylium galet	P	14
Artanne	FV	93	Dorvalle	VE	67	Montbrouage 160	FT	94	Sirtène	FO/FA/FB	54	Ylium roseau	P	15
Atalios	FO/FA/FB	111	Drakkar	FO/FA/FB	49	Mykonos	FO/FA/FB/ FL/FD	114	Solstice	FO/FA/FB	47	Ypéria	FO/FA/FB	20-21
Atlanta	771 L/803 L/ 803 EL	126	Eléna	FO/GP/IP	100	Nadia	FO/GG/FG	86	Sonate 2	FJ	77			
Balianne	GG/FG	81	Eolia	FO/GG/GP/IP	99	Noxa	FO/GG/FG/ GP/IP	74	Sonia	FG	88			
Baronnie	FO	106	Equinoxe	FO/FA/FB	50	Obanne	FK	22	Squad 13	FQ	30			
Beaugency 130/160	FO/FA/FB	93	Equinoxe 130	FO/FA/FB	50	Océane	FO/GG/FG	83	Squad 3 N	FQ	30			
Boissière	FO/GP/IP	108-109	Equinoxe 250	FO/FA/FB	51	Océane Bibliothèque	FO/GG/FG	83	Squad Axone	FQ	31			
Brasélia	771 L/803 L/ 803 EL	127	Filanne	FO/FA/FB	61	Olympia	FO/GP/IP	99	Squad Titane	FQ	31			
Bréau 180/210/240	FO	106	Ifrane	VE	52	Ondine	FA/FB	46	Strathos	FJ	115			
Castival	GG	80	Ivoire 2	FO/FA/FB	55	Ophélie	FO/FA/FB/FT	65	Sulyane	FA/FB	66			
Cerisaie 2	FA/FB	95	Josalle	FO/FA/FB	62	Orféo Gris Silver	FM/FA	64	Talanne	FM/FA	69			
Chanteclair	FO	92	Karo pour Empyrium	E	16	Orféo Noir	FA	64	Talésine	FO/GG/FG	89			
Chrystale	FO/GG/FG	87	Karo pour Palatium	P	17	Origame	FQ	71	Talésine 2	FO/GG/FG	89			
Chrystène	FO/GP/IP	102	Kéo	771 L/803 L/ 803 EL	124	Ortalle	FO/FA/FB	97	Tambora 3	FO/FA/FB	47			
Circée 200/210/240/250	FO/GG/FG/ GP/IP	102	Kidji	VE	38	Osalyne	FO/FA/FB	97	Tanaga	FO/FA/FB	48			

 LES CRÉATIVES

 LES ACTUELLES

 LES INTEMPORELLES

 LES NATURELLES

 LES INITIALES

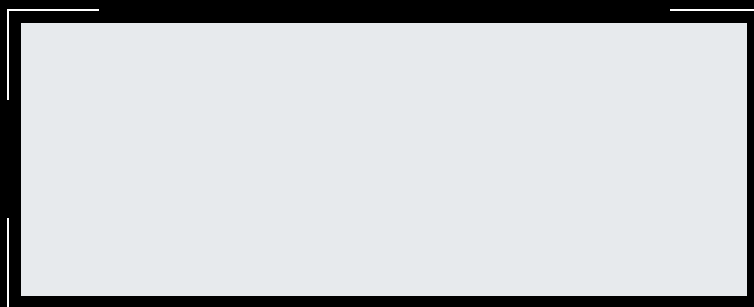
• FOYER FERMÉ BOIS

VITRE PLANE..... FA / FB / FL / FD  
 PRISMATIQUES..... GP / IP / MP  
 GALBÉS..... GG / FG  
 TRIVISION ET BI-VISION..... FJ / FK  
 DOUBLE FACE..... DB  
 VISION VERTICALE..... VE  
 VISION CARRÉE..... FQ  
 16/9<sup>ème</sup>..... FT  
 VISION TOTALE..... FA / FB  
 FOYERS CLASSIQUES..... FA / FB  
 FOYERS INSERTS..... FM / FN / FA / FL / FD  
 RESULT..... FA / FM  
 EMPYRIUM..... E  
 PALATIUM..... P

• FOYER OUVERT BOIS

OUVERT CLASSIQUE..... FO





**SUPRA SA**

28, rue du Général LECLERC  
BP 22 - F 67216 OBERNAI CEDEX  
Tel +33 (0)3 88 95 12 00  
Fax +33 (0)3 88 95 12 40  
E-mail : [commercial@richardledroff.com](mailto:commercial@richardledroff.com)



[richardledroff.com](http://richardledroff.com)

PRF1611 - Photographies non contractuelles. Les photographies, schémas et textes de ce document sont les propriétés de la société SUPRA et ne peuvent être reproduits sans son autorisation écrite. La société SUPRA se réserve le droit de modifier les présentations et cotes de ses modèles ainsi que les conceptions de montage si nécessaire - SUPRA S.A. au capital de 1 682 088,91 € - RCS SAVERNE B 675 880 710 - [www.infra.fr](http://www.infra.fr)